

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

<b>Indledning</b>	<b>4</b>
<b>Værdigrundlag</b>	<b>4</b>
<b>Hovedsigte</b>	<b>5</b>
<b>Dagsrytme</b>	<b>5</b>
<b>Skema 2024/2025</b>	<b>6</b>
<b>Årskalender 1. halvår</b>	<b>7</b>
<b>Årskalender 2. halvår</b>	<b>8</b>
<b>Skolens pædagogiske praksis ift. kostskolearbejdet:</b>	<b>9</b>
Beskrivelse	9
Kontaktgruppen	9
Morgensamling	10
Stilletimen	10
Elevudvalg	10
Måltider/madlavning	11
Rengøring	11
Fritiden	11
Anderledes dage/uger	12
Introperioden	12
Fællestur	13
Anderledes uge i januar	13
Kursusuge	14
Studietur	14
Outroperioden	15
Tilsyn - til hverdag og i weekenden	15

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

<b>Skolens pædagogiske praksis ift. undervisning:</b>	<b>16</b>
Beskrivelse	16
Lektiecafe	17
Inklusion	17
Prøveperioder	18
<b>Vejledning/brobygning/OSO</b>	<b>18</b>
Beskrivelse	18
Organisering	19
Brobygning	19
Obligatorisk Selvvalgt Opgave - OSO	19
<b>Projektopgaven 9. kl.</b>	<b>21</b>
<b>Fagene</b>	<b>22</b>
<b>Obligatoriske boglige fag i 9.klasse</b>	<b>22</b>
Matematik	22
Dansk	25
Engelsk	27
Tysk	29
Fransk	30
Naturfag	31
Samfundsfag	34
Historie	36
Idræt	38
Kristendom	39
<b>Obligatoriske boglige fag i 10. klasse</b>	<b>41</b>
Matematik	41

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Dansk	44
Engelsk	46
<b>Ikke obligatoriske boglige fag</b>	<b>48</b>
Tysk	
Fysik	
Fransk 9.	48
Valgfag	50
<b>Prøvfri projektklasse</b>	
<b>Linjefag:</b>	<b>51</b>
Amerikansk fodbold	51
Adventure	52
Basketball	54
Dans	56
Verdensborger	57
Foto	58
Film	60
Journalist	57

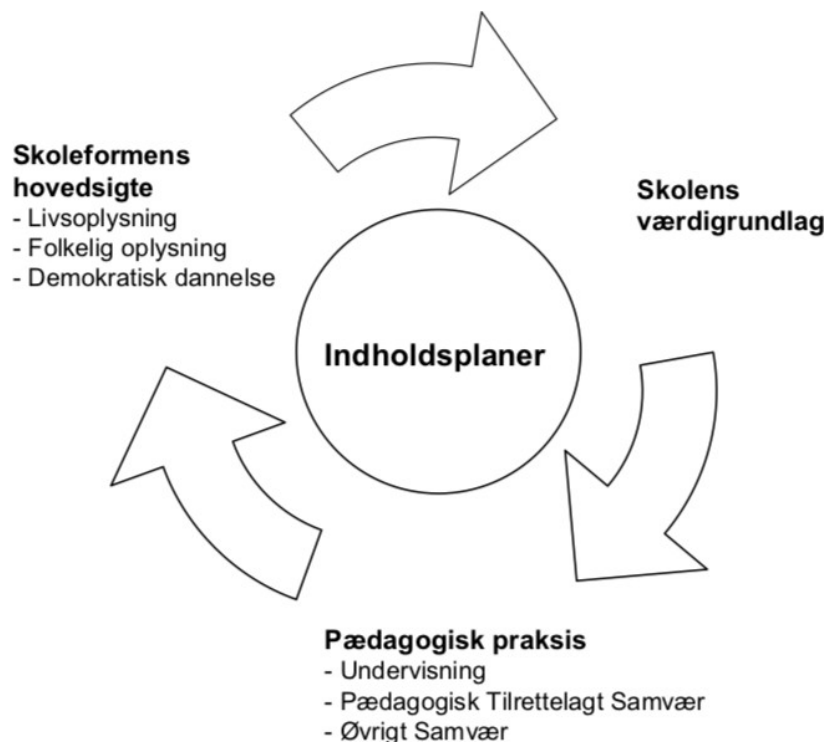
## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Indledning

Indholdsplanen for Svendborg Efterskole beskriver det samlede undervisningstilbud på skolen med tydelig reference til efterskolernes hovedsigte. Indholdsplanen rummer alle aktiviteter i såvel undervisningen, det pædagogisk tilrettelagte samvær og det øvrige samvær. Det fremgår således af undervisningsministeriets vejledning til indholdsplaner:

#### 2.4 Indholdsplan

Alle efterskoler og frie fagskoler skal udarbejde en indholdsplan, der beskriver skolens samlede undervisning, samvær og planlagte aktiviteter for det aktuelle skoleår. Indholdsplanen skal foreligge på hjemmesiden som ét samlet dokument.



### Værdigrundlag

Svendborg Efterskole tager sit udgangspunkt i de demokratiske principper, ideer og menneskesyn. Skolens formål er at danne rammen for en demokratisk hverdag for unge mennesker og herigennem forberede dem til at tage del i et demokratisk samfund.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

På Svendborg Efterskole leves demokratiet og fællesskabet aktivt i hverdagen gennem skolens værdier.

Skolens formål er igennem et aktivt og reelt demokrati at sikre, at de unge lærer at forvalte et demokratisk liv.

Der er både 9. og 10. klasse på skolen, hvor der i alt er plads til maks. 166 elever.

### Hovedsigte

Efterskolernes hovedsigte er livsoplysning, folkelig oplysning og demokratisk dannelse, hvilket på Svendborg Efterskole mærkes i såvel undervisningen, det pædagogisk tilrettelagte samvær og det øvrige samvær.

### Dagsrytme

Eleverne forventes at møde til tiden til de forskellige aktiviteter, da fællesskabet tager udgangspunkt i at alle er tilstede og deltagende. Vi venter som udgangspunkt på, at alle elever er mødt, før aktiviteterne går i gang. Nedenstående dagsrytme er udgangspunktet for alle normale dage. På anderledes dage kan der gælde andre tidspunkter.

07:00 til 08:00	Morgenrutine (morgenmad og gåtur eller morgensamling/morgensang)
08:15 til 11:45	Undervisning/pause
12.00 til 12.30	Frokost.
13:00 til 18:00	Undervisning/pause/fritid
18:00 til 18:30	Aftensmad
18:30 til 19:30	Stillette/lektiecafé
19:30 til 21:45	Efterskoletid
21:45 til 22:00	Egen gang
22:00	Eget værelse
22:30	Godnat – Lys og elektronik slukket.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Skema for skoleåret 2025/2026

#### Dagsstruktur August 2024

	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
07.30-08.00	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad	Morgenmad
08.00-08.30	Morgensang	Gåtur	Fællessamling	Gåtur	Morgensang
08.30-10.00	Undervisning	Undervisning	Undervisning	Linjefag A	Undervisning
10.00-10.30	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause
10.30-12.00	Undervisning	Undervisning/ Udvalg	Rengøring - område	Linje - A	Linjefag B
12.00-13.00	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause
13.00-14.30	Undervisning	Linjefag B	Kontaktgruppe møde 13-13.30 Rengøring - værelse 13.30-14.30	Linjefag B	Undervisning
14.30-14.45	Pause	Pause	Pause	Pause	
14.45-16.15	Linje - A	Undervisning	Linje - A	Undervisning/Udvalg	
16.15-18.00	Fri	Fri	Fri	Fri	
18.00-18.30	Aftensmad	Aftensmad	Aftensmad	Aftensmad	
18.30-19.30	Stillemtime	Stillemtime	Stillemtime	Stillemtime	
19.30-21.45	Aften hygge og aktiviteter	Aften hygge og aktiviteter	Aften hygge og aktiviteter	Aften hygge og aktiviteter	
21.45-22.30	Elever på værelser - Godnat	Elever på værelser - Godnat	Elever på værelser - Godnat	Elever på værelser - Godnat	

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Årskalender 1. halvår

I dag < > 1. aug. 2025 → 31. jul. 2026

aug. 25		sep. 25		okt. 25		nov. 25		dec. 25	
F 1	31 M 1			36 O 1	Høstdag	L 1	Tema: Halloween	M 1	49
L 2		T 2	Klassedag	T 2	Høst / Forældre dag	S 2		T 2	
S 3		O 3		F 3	Forlænget weekend	M 3		45 O 3	
M 4	Egen forberedelse	32 T 4		L 4	Elever retur 19-21	T 4		T 4	
T 5	Zenbi 9.00/Brandevelse	F 5		S 5	Fællestur til Tjekket	O 5		F 5	Fagsamtaler: Dansk og matematik Projekt / OSO
O 6	Besøg af Berns	L 6		M 6	Fællestur til Tjekket	41 T 6	Hypnoseshow Pædagogisk eftermiddag	L 6	
T 7	Axelhus	S 7		T 7	Fællestur til Tjekket	F 7		S 7	
F 8	Egen forberedelse/Fri	M 8		37 O 8	Fællestur til Tjekket	L 8	Blive weekend for drenge	M 8	Projekt / OSO
L 9		T 9		T 9	Fællestur til Tjekket	S 9	Blive weekend for drenge	T 9	Brobygning Projekt
S 10	Første skoledag	O 10		F 10	Fællestur til Tjekket K9 Biathlon låner parkeringsplads	M 10		46 O 10	Brobygning Projekt /
M 11	Introdag	33 T 11		L 11	Efterårsferie K9 Biathlon låner parkeringsplads	T 11		T 11	Brobygning Projekt
T 12	Brandevelse Introdag	F 12		S 12	Efterårsferie K9 Biathlon låner parkeringsplads	O 12		F 12	Brobygning Projekt
O 13	IT-onboarding	L 13	Danse workshop for danselinjen Tema: Back to nature	M 13	Efterårsferie	42 T 13	Nabokaffe - Vælgermøde 19.30-20.45	L 13	
T 14		S 14		T 14	Efterårsferie	F 14	Opstart anderledes uge	S 14	Besøgsdag
F 15	Introdag	M 15		38 O 15	Efterårsferie	L 15		M 15	Fremlægninger
L 16		T 16		T 16	Efterårsferie	S 16		T 16	Fremlægninger
S 17		O 17	Online forældremøde	F 17	Efterårsferie	M 17	Anderledes uge	47 O 17	Hovedrengøring/Fagsamtaler
M 18		34 T 18		L 18	Efterårsferie	T 18	Anderledes uge	T 18	Juleafslutning
T 19		F 19		S 19	Elever retur 19-21	O 19	Anderledes uge	F 19	Julefrokost Julehygge
O 20	Tur til Smørmosen	L 20		M 20		43 T 20	Anderledes uge / Forældrevisning	L 20	Juleferie
T 21		S 21		T 21	Nabokaffe - aflyst	F 21	Forlænget weekend	S 21	Juleferie
F 22		M 22		39 O 22		L 22	Elevfest Forlænget weekend	M 22	Juleferie
L 23	Resonans	T 23	Trivselsamtaler	T 23		S 23	Elever retur 19-21 Mutisal/ linjehus/bålplads lånt ud til MK og	T 23	Juleferie
S 24		O 24	K-gruppe dag	F 24		M 24		48 O 24	Juleferie
M 25		35 T 25		L 25	Blive weekend for piger	T 25		T 25	Juleferie Juledag
T 26		F 26		S 26	Besøgsdag Blive weekend for piger	O 26		F 26	Juleferie Anden juledag
O 27		L 27	Blive weekend	M 27		44 T 27		L 27	Juleferie
T 28		S 28	Efterskolernes dag	T 28		F 28	Juleklippedag	S 28	Juleferie
F 29		M 29		40 O 29		L 29	Tema: Juleklip	M 29	Juleferie
L 30	Tema: Pay it forward	T 30		T 30		S 30	Besøgsdag	T 30	Juleferie
S 31				F 31				O 31	Juleferie

# DNESBORG SKOLEFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Årskalender 2. halvår

I dag < > 1. jan. 2026 → 31. dec. 2026

	jan. 26	feb. 26	mar. 26	apr. 26	maj 26	jun. 26
M 1	Juleferie Nytårsdag		S 1 Besøgsdag	O 1 dag kommende elevs	F 1	M 1 Mundtlige prøver
F 2	Juleferie Skolen udlånt til JBL	M 2 Sex og kærlighed	M 2	T 2 Påskeferie Skærtorsdag	L 2 GED	T 2 Mundtlige prøver
L 3	Juleferie	T 3 Sex og kærlighed	T 3 Trivselssamtaler	F 3 Påskeferie Langfredag	S 3	O 3 Mundtlige prøver
S 4	Elever retur 19-21	O 4	O 4	L 4 Påskeferie	M 4 FPP Skriftlig Mat	T 4 Gala Mundtlige prøver
M 5	Trivselssamtaler	T 5 Nabokaffe	T 5	S 5 Påskeferie Påskeødag	T 5 FPP Skriftlig Dansk	F 5 Bedstedag
T 6		F 6	F 6	M 6 Elever retur 19-21 2. påskeødag	O 6 FPI0 skriftlig Eng FPP - læsning og retskrivning	L 6
O 7		L 7 Vinterferie	L 7	T 7	T 7 FPI0 Skriftlig Mat	S 7
T 8	Brandevæise	S 8 Vinterferie	S 8	O 8	F 8 FPI0 Skriftlig Dansk	M 8 Mundtlige prøver
F 9		M 9 Vinterferie	M 9	T 9	L 9	T 9 Mundtlige prøver
L 10	Tema: Nytårsstur	T 10 Vinterferie	T 10	F 10	S 10 Tema: Loppemarked	O 10 Mundtlige prøver
S 11		O 11 Vinterferie	O 11	L 11 Tema: Politisk rollespil	M 11	T 11 Mundtlige prøver
M 12		T 12 Vinterferie	T 12	S 12 Besøgsdag	T 12	F 12 Mundtlige prøver Tur i SG
T 13	Terminsprøve: Dansk	F 13 Skole udlånt til BK Vinterferie	F 13	M 13	O 13 Klasseafslutning	L 13
O 14		L 14 Skole udlånt til BK Vinterferie	L 14 og barnetedselsdag Tema: Pensionist	T 14	T 14 Forlænget weekend Kristi himmelfartsdag	S 14
T 15	Terminsprøve: Matematik	S 15 Elever retur 19-21	S 15	O 15 Online forældre møde	F 15 Forlænget Skolen lånt ud til NH	M 15 Mundtlige prøver
F 16	Elevfest Terminsprøve: Engelsk	M 16	M 16 Linjetur	T 16	L 16 Forlænget weekend Skolen lånt ud til NH	T 16 Mundtlige prøver
L 17		T 17	T 17 Linjetur	F 17	S 17	O 17 Mundtlige prøver
S 18		O 18	O 18 Linjetur	L 18 Elevfest	M 18	T 18 Mundtlige prøver
M 19		T 19	T 19 Linjetur	S 19	T 19	F 19 Color-Run
T 20		F 20 Danseforestilling	F 20 Forlænget weekend Udlejert til Dansk Basketball Forbund	M 20 Musikturné	O 20	L 20 Blive weekend - planlagt af elevrådet
O 21		L 21	L 21 Forlænget weekend Thor, barnedåb Udlejert til Dansk Basketball Forbund	T 21 Musikturné	T 21	S 21 Blive weekend - planlagt af elevrådet
T 22	Bryllup	S 22 Elever retur kl. 14 Skoleøsdag - Sex og kærlighed	S 22 Elever retur 19-21 Thor, barnedåb Udlejert til Dansk Basketball Forbund	O 22 Musikturné	F 22 Linjeafslutning Sommerfest	M 22 Outro
F 23		M 23 Danseforestilling	M 23	T 23 Musikturné	L 23 Forlænget weekend Skolen lånt ud til DF	T 23 Outro
L 24	Tema: Mobilfri	T 24 Danseforestilling	T 24	F 24	S 24 Forlænget weekend Skolen lånt ud til DF Pinsedag	O 24 Outro
S 25	Besøgsdag	O 25	O 25	L 25 Blive weekend - adventure race Generalforsamling	M 25 Elever retur 19-21 Anden pinsedag	T 25 Outro
M 26		T 26	T 26	S 26 Blive weekend - adventure race	T 26	F 26 Mundtlige prøver Sommerafslutning
T 27		F 27 Pædagogisk dag	F 27	M 27	O 27	L 27 Mundtlige prøver
O 28	K-gruppe dag	L 28 Elevfest	L 28 Tema: Påske	T 28	T 28	S 28 Mundtlige prøver
T 29	Online forældre møde		S 29	O 29 Dansens dag	F 29 Gorilla Park Mundtlige prøver	M 29 Camp
F 30			M 30 Linjebyttedag	L 30	L 30	T 30 Camp
L 31			T 31 Sæskendedag	S 31	S 31 Besøgsdag	

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026 Skolens pædagogiske praksis ift. kostskolearbejdet:

### **Beskrivelse**

Trivslen hos eleverne er et væsentligt aspekt af elevernes efterskoleår. De er knyttet til flere forskellige fællesskaber, ud over værelset, skaber tryghed for den enkelte og understreger samtidig et stærkt fællesskab, hvor der er plads til alle. Det gælder i undervisning og pædagogisk tilrettelagt samvær, hvor inkluderende og anerkendende fællesskaber er kendetegnende for læringsmiljøet.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Fritiden anvendes til mange forskellige ting, og jævnligt er der arrangementer, hvor eleverne også bliver udfordret ift. skolens værdier, hvor det at deltage i arrangementer med forskelligartet indhold er en væsentlig del af efterskolelivet. Eleverne vil lære at tage et medansvar for fællesskabet, også i fritiden.

På denne måde oplever eleverne, at værdierne er i spil i hverdagen.

I det sociale rum kan eleverne færdes frit hos hinanden på værelserne samt i alle andre fællesrum på skolen. Eleverne bor på 2 eller 4 mands værelser på gange på hhv. drenge - og pigeværelser.

### **Kontaktgruppen**

Alle elever er i kontaktgrupper på ca. 20-22 elever, tilknyttet to lærere til hver gruppe. Det er kontaktlærerens ansvar at følge eleverne tæt i løbet af året.

Beslutningen om to kontaktlærere i en kontaktgruppe er med henblik på faglig og personlig sparring, større fysisk tilstedeværelse og generel tydelighed med henblik på trivsel og fastholdelse.

Der udarbejdes en årsplan for kontaktlærere - med henblik på ensartethed, fælles fokus, sprog og mulighed for sparring - alt sammen med henblik på trivsel og fastholdelse.

Stilletimen foregår i tidsrummet kl. 18:30-19:30, hvor eleven forventes at opholde sig på værelset. Stilletimen er et tidspunkt, hvor man er social på værelset, men hvis der er behov for at tage i lektiecafe er der mulighed for dette. Aftenlærerne kommer forbi alle værelser i stilletimen.

### **Elevudvalg:**

Eleverne indgår som del af skolens elev-demokratiske holdning i forskellige udvalg, som giver dem medindflydelse i hverdagen på Svendborg Efterskole

Eleverne har mulighed for at etablere flere udvalg, hvis de mener at der er behov for dette.

### **Måltider/madlavning**

Eleverne er i køkkenet en uge om året, hvor de hjælper med madlavning og andre opgaver forbundet med køkkenarbejde. Eleverne har indflydelse på menuplanlægning og andre aspekter af samarbejdet i køkkenet. Dagen er planlagt således, at de opnår den mængde undervisning de skal

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

have i løbet af en uge, samtidig med at de lærer at begå sig i et køkken. Formålet er, at eleverne lærer at tage ansvar for den fælles opgave som det er at lave mad til kammerater,

Vi vil gerne afvikle måltiderne i en positiv ramme, der lægger op til samtale omkring bordet, almindelig bordskik og respekt for maden. Vi forventer, at eleverne kommer til tiden til måltiderne, smager på maden og lader sig udfordre i forhold til at smage på nyt. Der er mødepligt til alle hovedmåltider.

### **Rengøring**

Eleverne møder første dag en ren skole. I introperioden modtager de undervisning i rengøring af værelser og fællesområder, så en fælles standard etableres og forventninger kan afstemmes.

Der gøres rent på værelser ugentligt og på fællesområder dagligt, og mere ved ekstra behov. Udfordringer der opstår i forbindelse med rengøring og oprydning behandles på kontaktgruppemøder eller på fællesmøder.

Vi har på skolen ansat en pædagogisk medarbejder med blandt andet ansvar for at hjælpe eleverne med at gøre rent på skolens fællesområder. Eleverne er på rengøringshold ligesom de er på køkkenhold.

### **Fritiden**

I fritiden har eleverne mulighed for at være sammen med andre elever på skolen. Fællesområderne anvendes til dette, hvis man ikke er på værelset. Vi opfordrer alle elever til at søge ud af værelserne, da nye relationer i højere grad opstår, når man mødes i fællesområderne. "Krogen" er et opholdsrum, hvor lærerne har base ifm. tilsyn, og alle elever er velkomne. Ligesom krogen er "Dagligstuen" et fællesområde hvor eleverne kan opholde sig og spille spil, hygge, høre musik sammen mv.

I fritiden vil der være arrangementer der er obligatoriske, og disse forventes eleverne at deltage i.

Eleverne må tage til Svendborg by, hvis de efterlader en besked i Krogen, så tilsynslærerne kan se hvem der måtte være væk fra skolen. Hvis eleverne forlader skolen, skal de være tilbage kl. 21:00.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Anderledes dage/uger

#### Introperioden

##### Formål:

Formålet med introdagene er først og fremmest at skabe nogle rammer, der på en tryk og positiv måde kan danne grobund for at eleverne på tværs kan lære hinanden, skolen og lærerne at kende, således at de hurtigt får en oplevelse af, at der er trygt og rart at være på Svendborg Efterskole.

Samtidig skal introdagene også bruges til at informere og lære eleverne om regler og rammer, tolerance, forudsætningerne for at få et minisamfund som en efterskole til at fungere.

I introugen er de skemamæssige strukturer i brug som, morgentur, møde i tinget, og div. måltider. I introugen kører aftenlærer skiftet - dog med hele holdet, dvs. mandags vagterne er alle på mandag aften, tirsdag vagterne er alle på tirsdag aften osv.

Sidst men ikke mindst, skal disse dage også give eleverne et indtryk af den fællesskabsånd, der forhåbentlig vil opstå og vokse i løbet af deres efterskoleophold.

Introdagen tilrettelægges, så eleverne får mødt de forskellige grupper, de kommer til at indgå i. (Klasser, linjer, kontaktgrupper)

Vi vil skabe nogle gode og trygge rammer og ved at så mange af aktiviteterne som muligt finder sted med fællesskabet i fokus.

#### Aktiviteter:

Søndag: Lege, kontaktgruppetid

Mandag: Linjeformiddag, musikvideokonkurrence

Tirsdag: Gåtur i kontaktgrupper til Valdemars Slot

Onsdag: Klasseformiddag, derefter introduktion til rengøring af områder

Torsdag: Cykeltur til Stranden ved Smørmosen med aktiviteter

Fredag: Pige/drenge-formiddag, derefter fællesaktivitet med forstander

#### Bemanding/Lærere

En tæt bemandet uge, hvor alle roller kommer i spil; klasselærere, kontaktlærere, linjelærere, fag- og aftenlærere.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### **Lokation**

Introugen foregår først og fremmest på skolen. Nogle aktiviteter vil føre eleverne omkring Svendborg by og omegn.

### **Anderledes uge - uge 47**

I dette skoleår er den anderledes uge, under temaet "miniby" hvor skolen omdannes til et minisamfund. Formålet er at sætte fokus på uddannelsesvejledning og herunder at gøre erhvervsuddannelserne til en attraktiv karrierevej for skolens elever.

### **Kursusuge**

Kursusugen består for eleverne af to forskellige kurser i forskellige valgte emner, f.eks.: boldspil, samfundsfag, udsmykning af skolen, seksualundervisning, udeliv, mm. Formålet er fordybelse i et emne/aktivitet som eleven har lyst til at udforske, afprøve og/eller dygtiggøre sig i.

Der bliver udarbejdet et kursuskatalog, hvor både elever og lærere har indflydelse på udvalget af kurser, alt efter ønsker og ressourcer. Udfra dette prioriterer eleven sine ønsker for ugen, der så vidt mulig imødekommes. Dagene er samtidig et afbræk fra den vante rutine, hvor eleven kan arbejde med noget af interessen, og de bliver sat sammen i nye grupper og ser hinanden fra en anden side.

Formålet er både faglig fordybelse, at få eleverne til at prøve noget nyt og ruske op i grupperinger.

Kursusdagene ligger i november lige op til brobygningsugen. Kurser tilbydes af forskellige lærere, der enten efter egen idé eller i dialog med elever finder på et kursus. Der er i gennemsnit 18-20 elever på et kursus, og der er én lærer der underviser på hvert kursus.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Studietur til Tjekkiet og linjerejser

#### Formål

Studieturene på Svendborg Efterskole har til formål:

- At give eleverne indsigt i og forståelse for andre kulturer.
- At skabe oplevelser i andre lande, hvor kulturen adskiller sig fra den danske.
- At give eleverne et historisk og kulturelt perspektiv, med særligt fokus på Tjekkiet og øvrige europæiske lande.

#### Aktiviteter

Programmet for studieturene sammensættes af forskellige elementer, der skal inspirere, engagere og udfordre eleverne:

- Byvandring, naturoplevelser og kulturelle aktiviteter
- Faglige oplæg om historie og kultur
- Faglig fordybelse med afsæt i elevernes linjefag

#### Organisering og struktur

Eleverne vil i løbet af turene indgå i varierende grupperinger:

- Nogle aktiviteter organiseres efter linjefag, andre efter kontaktgrupper eller klasser.
- Derudover vil der være mulighed for at vælge aktiviteter på tværs.

Dagen starter og slutter med fælles samlinger, hvor der gives informationer og korte oplæg i relation til dagens program.

#### Fælles studietur – uge 41

I uge 41 tager hele skolen på fælles studietur til Tjekkiet.

Formålet er at:

- Styrke fællesskabet på tværs af linjer og klasser
- Give eleverne fælles oplevelser og skabe sociale relationer
- Introducere eleverne til centrale temaer inden for kultur og historie i Centraleuropa

#### Linjerejser – uge 10

I uge 10 rejser de enkelte linjer ud i Europa med fokus på det faglige indhold i linjefaget.

Formålet er at:

- Skabe nysgerrighed og engagement inden for det enkelte linjefags område

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

- Give eleverne unikke oplevelser med faglig fordybelse i en international kontekst

### **Bæredygtighed som grundværdi**

På Svendborg Efterskole vægtes bæredygtighed højt i planlægningen af studieture.

Det betyder:

- Rejser foregår med tog eller bus. (Linjeturene kan dog foregå med fly)
- Ingen oversøiske destinationer
- Fokus på klimavenlige valg ift. transport, overnatning og aktiviteter

### **Outroperioden**

Formålet med outroperioden er at mindes det efterskoleår som er ved at slut.

Eleverne vil i deres kontaktgrupper, linjefag, klasser og det store fællesskab lave forskellige aktiviteter, hvor hygge og samvær er i højsædet. For eksempel - Fælles cykeltur til Thurø, hvor eleverne besøger "Smørmosen" hvor der hygges, spilles mimigolf og bades.

Foruden dette vil perioden ligeledes byde på refleksion og evaluering af skoleåret, hvor eleverne vil få mulighed for at komme til orde.

I forbindelse med forløbet vil hele lærerstaben blive inddraget i det omfang der er nødvendigt.

Outroperioden er planlagt til at forefinde i den sidste uge af juni.

### **Tilsyn - til hverdag og i weekenden**

Det daglige tilsyn er opdelt i morgen, middag, aften og nat.

Tilsynet er med til at sikre tryghed og hjemlighed i den del af efterskolesamværet, som ikke er pædagogisk tilrettelagt.

**Morgen** Morgenvagten møder kl 07.00 og sørger for afvikling af morgenmad samt registrering af elever som har brug for at komme på sygeværrelse

**Middag** De to middagslærere afvikler måltidet, tilser evt. syge elever og står til rådighed for elever i pausen efter måltidet. På dage, hvor der er fællesmøde står middagslærerne for afviklingen af dette.

**Aften** Aftenlærernes opgave er afvikling af aftenmåltidet, at tilse evt. syge elever, og sikre, at der i den frie tid foregår aktiviteter, der understøtter skolens fællesskab og fremmer elevernes trivsel.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Nat Natlæreren står til rådighed ved akut opstået behov for hjælp og er ansvarlig for at eleverne i tryghed og ro kan sove deres værelser.

### **Weekend**

Weekendtilsynet begynder fredag efter endt undervisning.

Det er weekendlærerens opgave, udover almindeligt tilsyn, at forestå aktiviteter der understøtter skolens fællesskab og fremmer elevernes trivsel. Lørdag er der et overlap på seks timer for de to lærere der deler weekendtilsynet, således der i dette tidsrum lørdag kl. 15-21, kan foregå aktiviteter, hvor alle elever er deltagende.

## Skolens pædagogiske praksis ift. undervisning:

### **Beskrivelse**

Skolen tilbyder en faglig almen undervisning på 9. og 10. classes niveau. Eleverne går til folkeskolens prøver. Undervisningen tager udgangspunkt i inddragelse af eleverne, således de bliver aktivt involveret i deres egen læreproces. Forudsætningen for læring skal bl.a. findes i det forhold, at eleverne er deltagende og involveret i egne læreprocesser, hvilket forudsætter løbende dialog mellem elever og lærere.

Eleverne får fagsamtaler/trivselssamtaler med lærere/kontaktlære og deres forældre mindst 2 gange om året, for at sikre den enkelte elevs trivsel og læring.

Skolen tilbyder 7 forskellige linjer: Adventure, basket, amerikansk fodbold, dans, film, foto, i hvilke eleverne i gennemsnit modtager undervisning i 4 klokketimer om ugen.

Liniefaget, Verdensborger er sat på "pause" kommende skoleår, da interessen for linjen ikke har været stor nok. Der arbejdes sideløbende med nyfortolkning af linjen, så vi kan genoprette det i skoleåret 2026/2027.

Desuden tilbyder skolen en række valgfag, som varierer fra år til år, afhængigt af lærerressourcer.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### **Lektiecafe**

Lektiecafe foregår i tidsrummet kl. 18:30-19:30. Her er en lærer tilstede, og eleverne kan få lektiehjælp hver dag. Eleverne forventes at planlægge deres lektiemængde med dette i tankerne, således de lærer at søge hjælp hos lærere med de faglige kompetencer de behøver hjælp fra.

### **Inklusion og specialundervisning**

På Svendborg Efterskole er der plads til mangfoldighed og til elever med forskellig baggrund og forudsætninger. Vi tror på, at eleverne bliver bedst i samspil med deres jævnaldrende, og de på denne måde får den bedste udvikling. Eleverne forventes derfor at deltage i fællesskabet, så de kan få et udbytterigt år fagligt såvel som socialt.

For elever med et beskrevet behov for at blive undervist med få kammerater omkring sig og lettere adgang til hjælp fra undervisere tilbyder vi en plads på vores "Lille hold" hvor elever fra 9. og 10. klasse er sammen i undervisningstimer i dansk, engelsk og matematik på et hold med 8-12 elever og to undervisere. 9. klasses eleverne fra det lille hold har andre timer sammen med 9. klasse, og her vil der være to lærere på.

For andre elever med behov for inklusionsstøtte, arbejder vi ikke med særlige klasser, men eleverne integreres i klasserne med hjælp og støtte fra den ansvarlige inklusionslærer. Undervisningen vil tage højde for undervisningsdifferentiering i de forskellige fag som udbydes på skolen.

Der udarbejdes en skriftlig plan, som vi løbende evaluerer hen over året. I planen vil fremgå tiltag og aktiviteter i det pædagogiske arbejde. I den skriftlige plan vil der fremgå en målsætning og en beskrivelse af inklusionstilbuddet, der er en fælles aftale mellem lærer, forældre og eleven.

Vi tilbyder lektiehjælp på alle hverdage. Der hjælpes med strukturering af elevens arbejde i fagene. Der aftales samtaler med skolens pædagogiske personale og den inklusionsansvarlige.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### **Prøveperioder**

#### Skriftlige periode:

Den skriftlige prøveperiode afvikles efter folkeskolens prøveterminer. Eleverne går til de obligatoriske prøver. I ugen for skriftlige prøver, deltager eleverne i obligatoriske aktiviteter, undervisning eller pædagogisk tilrettelagt samvær, i de tidsrum, hvor der ikke er prøver.

Således opnår eleverne den mængde undervisning de skal have hver uge. Formålet er at give eleverne mulighed for adspredelse i perioden, samt sikre undervisningspligten.

#### Mundtlige periode:

I den mundtlige prøveperiode går eleverne til de obligatoriske prøver. Skolen planlægger så vidt det er muligt prøverne, så der er tid mellem prøverne til at forberede den næste prøve. På dage hvor eleverne ikke er til prøve, deltager de i obligatoriske aktiviteter, som kan være undervisning eller pædagogisk tilrettelagt samvær. Eleverne skal opholde sig på skolen i mundtlig prøveperiode, da der ikke afvikles læseferie.

Formålet med aktiviteterne er at sikre minimum undervisningsmængde samt give eleverne mulighed for adspredelse i perioden.

## Vejledning/brobygning/OSO

### **Beskrivelse**

Vejledningen på Svendborg Efterskole tager udgangspunkt i Efterskoleforeningens vejledningssyn, se mere på [www.efterskoleforeningen.dk](http://www.efterskoleforeningen.dk).

Vi ser vejledningen som en integreret del af det samlede arbejde med den unges dannelse og uddannelse.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### **Organisering**

Vejledningen organiseres af skolens to vejledere, der fungerer som facilitatorer for vejledningsperspektivet i den samlede personalegruppes arbejde med den unges dannelse, uddannelse, uddannelsesparathedsvurdering og uddannelsesvalg.

Skolens vejledere yder hjælp for forældre og elever til optagelse.dk.

### **Brobygning**

Den obligatoriske brobygning for 10. klasse har til formål at understøtte den unges valg af ungdomsuddannelse, samt lette overgangen til ungdomsuddannelserne.

På Svendborg Efterskole foretages brobygningen i samarbejde med UU Sydfyn og ungdomsuddannelserne i lokalområdet. Eleverne er i brobygning i to forskellige tilbud, henholdsvis 2 og 3 dage.

### **Obligatorisk Selvvalgt Opgave - OSO**

På Svendborg Efterskole arbejder eleverne i 10. klasse med den obligatoriske selvvalgte opgave. Opgaven tager udgangspunkt i den enkelte elevs aktuelle drømmejob og omhandler den ungdoms- og eventuelt videregående uddannelse, samt erhvervserfaring som det kræves at besidde dette.

Eleverne arbejder med udgangspunkt i et konkret stillingsopslag en ansøgning og et CV. Efterfølgende arbejdes der med forberedelse og træning til jobsamtalen, hvilket fungerer

som afslutning på OSO-processen. Eleven deltager ligeledes i en anden elevs samtale, i samarbejde med OSO-vejleder.

Opgavens hovedformål er refleksion over sammenhænge og konsekvenser for forskellige valg gennem livet, heriblandt uddannelse, karriere, familie og fritid.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Projekt opgaven 9. kl.

#### Beskrivelse

I projekt opgaven er der fokus på samarbejde og tværfaglighed. Formålet med opgaven er, at eleverne udvikler deres projektfaglige kompetencer, herunder deres evner til at arbejde med:

- 1) Indkredsning og formulering af problemstilling.
- 2) Afgrænsning af projekt opgavens indhold i forhold til den formulerede problemstilling.
- 3) Valg og brug af arbejds- og undersøgelsesformer.
- 4) Valg og brug af indhold og metoder.
- 5) Valg og brug af kilder og materialer.
- 6) Valg og brug af udtryks- og formidlingsform.
- 7) Fremstilling af produkt.
- 8) Tilrettelæggelse og gennemførelse af fremlæggelsen.

Projekt opgaven afvikles i november, og de deltagende lærere er Thor Gintberg og Mikkel Foged.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Fagene

#### Obligatoriske boglige fag i 9.klasse

##### Matematik

###### Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal i faget matematik udvikle matematiske kompetencer og opnå færdigheder og viden, således at de kan begå sig hensigtsmæssigt i matematik relaterede situationer i deres aktuelle og fremtidige daglig-, fritids-, uddannelses-, arbejds- og samfundsliv.

Elevernes læring skal baseres på, at de selvstændigt og gennem dialog og samarbejde med andre kan erfare, at matematik fordrer og fremmer kreativ virksomhed, og at matematik rummer redskaber til problemløsning, argumentation og kommunikation.

Faget matematik skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en historisk, kulturel og samfundsmæssig sammenhæng, og at eleverne kan forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse med henblik på at tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab.

###### Indholdsbeskrivelse:

I matematik 9.kl arbejdes der med udviklingen af de, i Undervisningsministeriets vejledning beskrevne, matematiske kompetencer. Herunder problembehandling, modellering, ræsonnement og tankegang, repræsentation og symbolbehandling, kommunikation og hjælpemiddel.

Følgende matematikfaglige områder behandles i løbet af året: Tal og algebra, Geometri og måling, samt Statistik og sandsynlighed.

###### Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 9.kl.

###### Metoder:

Individuelt såvel som i par og grupper, arbejdes der prøveforberedende med skriftlige samt mundtlige færdigheder, identifikation og behandling af matematiske problemer.

Hver lektion indledes med en plan for lektionen, som indeholder links til dagens materiale. Planen deles digitalt med eleverne, således at eventuelt fraværende elever ligeledes har adgang til plan og materiale. Det prioriteres at hver lektion afsluttes med en kort evaluering.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Nye emner indledes som udgangspunkt med kortlægning af forhåndskendskab, fx. gennem brainstorm i grupper.

Undervisningen planlægges og gennemføres med fokus på forståelse gennem undersøgende tilgange og inddragelse af bevægelse, når det er muligt.

Undervisningsmaterialer & IT:

Træning af matematiske færdigheder gennemføres vha. onlineportalen Matematikfessor. Den øvrige del af undervisningen tager bl.a. udgangspunkt i Matematikbankens materiale.

IT indgår i matematikundervisningen som både et middel og som et mål i sig selv. Digitale hjælpemidler benyttes fx. til at undersøge geometriske forhold eller præsentere statiske løsninger. Jvf. Undervisningsministeriets vejledning for faget matematik er udviklingen af elevens hjælpemiddelkompetence også et særskilt mål for undervisningen, som skal gøre eleven i stand til fremadrettet at udvælge og anvende digital hjælpemidler i en given situation.

Eleverne undervises i brugen af regneark, CAS-værktøjer, samt dynamiske geometriprogrammer.

Undervisningstid:

Eleverne modtager undervisning i faget matematik i 180 minutter pr. normaluge. Herudover deltager eleverne i ca. en fagdag pr. mdr.

Prøver:

Undervisningen leder frem mod aflæggelse af folkeskolens afgangsprøve FP9.

Undervisere:

Thor Gintberg

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Dansk

#### Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Stk. 2. Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Stk. 3. Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

#### Indholdsbeskrivelse:

Med udgangspunkt i forskellige temaer, såsom identitet og litteraturhistorie, behandles følgende danskfaglige områder i dansk i 9.kl i løbet af året: Læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation, og der arbejdes med udviklingen af de, i Undervisningsministeriets vejledning beskrevne, danskfaglige kompetencer.

#### Herunder:

- Læsning; Finde tekst, forberedelse, afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse og sammenhæng
- Fremstilling; Håndskrift og layout, forberedelse, fremstilling, respons, korrektur og præsentation og evaluering
- Fortolkning; Oplevelse og indlevelse, undersøgelse, fortolkning, vurdering og perspektivering
- Kommunikation; Dialog, krop og drama, it og kommunikation, sprog og kultur og sproglig bevidsthed

#### Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 9.kl.

#### Metoder:

Individuelt såvel som i par og grupper, arbejdes der prøveforberedende med læsning, skriftlige samt mundtlige færdigheder.

Hver lektion indledes med en plan for lektionen som indeholder links til dagens materiale. Der fremgår af skolens intranet, Viggo, hvad der skal arbejdes med fra lektion til lektion, så alle elever

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

har mulighed for på forhånd at danne sig et overblik og kan følge med i forbindelse med fravær. Det prioriteres at hver lektion afsluttes med en kort evaluering.

Nye emner indledes som udgangspunkt med kortlægning af forhåndskendskab, fx. gennem brainstorm individuelt eller i grupper, walk'n'talks eller i plenum.

Undervisningen planlægges og gennemføres med fokus på veksling mellem metoder og inddragelse af bevægelse, når det er muligt.

Undervisningsmaterialer & IT:

Træning af færdigheder i dansk grammatik og retskrivning sker vha. onlineportalerne [www.grammatip.com](http://www.grammatip.com) og [www.danskfaget.dk](http://www.danskfaget.dk) (Clioonline).

Træning af skriftlige færdigheder sker vha. [www.materialeplatformen.dk](http://www.materialeplatformen.dk) og [www.danskfaget.dk](http://www.danskfaget.dk) (Clioonline).

Træning af læsefærdigheder sker vha. tekster på internettet, [www.danskfaget.dk](http://www.danskfaget.dk) (Clioonline) og romaner som e-bog eller i papirform.

Den øvrige del af undervisningen tager som udgangspunkt afsæt i [www.danskfaget.dk](http://www.danskfaget.dk) (Clioonline).

IT fremgår i danskundervisningen primært som et middel til at nå et mål, men også som et mål i sig selv. Der undervises fx i googles programmer, fx google docs, og pages, bl.a. så eleverne kan organisere og udfærdige anvendelige notater, arbejde med forskellige layouts, og der undervises i brugen af internettet med fokus på kilder og kommunikation.

Yderligere undervises der i brug af mobiler i undervisningen, fx til udarbejdelsen af video, billeder og lydoptagelser.

Undervisningstid:

Eleverne modtager undervisning i faget dansk i 270 minutter pr. normaluge. Herudover deltager eleverne i 8 fagdag af 195 minutter i løbet af året.

Prøver:

Undervisningen leder frem mod aflæggelse af folkeskolens afgangsprøve FP9.

Undervisere:

Dorte Foged

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Engelsk

#### Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal i faget engelsk udvikle sproglige, tekstmæssige og interkulturelle kompetencer, således at de kan anvende engelsk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv. Eleverne skal udvikle deres nysgerrighed og bevidsthed om engelsk sprog og kunne vælge egnede sproglærings- og kommunikationsstrategier som grundlag for fremmedsprogsindlæringen.

Stk. 2. Eleverne skal, ved at anvende varierede arbejdsmetoder, it og medier, tværfagligt samarbejde og internationale kontakter, opnå oplevelse, fordybelse og virkelyst. Herved skal eleverne bevare lysten til at beskæftige sig med sprog og kulturer til fremme af deres alsidige udvikling.

Stk. 3. Eleverne skal arbejde med emner der belyser, hvordan mennesker tænker og lever i den engelsksprogede verden, så de bliver fortrolige med egen kultur i samspil med andre kulturer. Herigennem får eleverne mulighed for at udvikle deres forståelse for mennesker med forskellig kulturel baggrund og kan forberede sig til et liv i et globalt samfund.

#### Indholdsbeskrivelse:

Udgangspunktet for undervisning er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå engelsk både skriftligt og mundtligt. Eleverne arbejder med forskellige temaer i løbet af året, der afspejler kultur og samfundsforhold i den

engelsksprogede del af verden, så de kan drage paralleller og se forskelle med egen kultur og engelsktalende landes kultur.

I løbet af året vil eleverne blandt andet skulle arbejde med følgende emner/temaer: Racial Segregation, To Travel og The Online Generation. Alle emner og temaer er udvalgt med henblik på at skabe et fundament, hvorpå eleverne kan udfordre og udfolde deres engelske sprogevner.

Derudover er de udvalgt med henblik på at skabe de mest gunstige vilkår i forhold til udvikling af både sprog og kulturel forståelse.

#### Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 10.kl.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Metoder:

Eleverne arbejder med at opbygge et varieret ordforråd både skriftligt og mundtligt. Der er særligt fokus på de kommunikative færdigheder, som udvikler deres sproglige og interkulturelle kompetencer og gør eleverne i stand til at indgå i en engelsksproget dialog/debat.

Der vil i undervisningen blive brugt varierede arbejdsformer som projektorienteret undervisning, præsentationer, arbejde på studiegrupper og debatter i plenum.

### Undervisningsmaterialer & IT:

Der anvendes MacBook og forskellige læringsportaler i undervisningen. Deriblandt CLio og Grammatip.

### Undervisningstid:

Timetal pr. uge: 180 min. plus fagdage hver 3. fredag. I gennemsnit 240 min pr. uge.

### Prøver:

Undervisningen leder frem mod aflæggelse af folkeskolens afgangsprøve FP9.

### Undervisere:

Mikkel Foged Andersen

## **Tysk**

### Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal udvikle kompetencer til at kommunikere på tysk både mundtligt og skriftligt, så de kan anvende tysk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv. Eleverne skal samtidig udvikle deres sproglige bevidsthed og fremmedsprogsindlæring samt styrke deres kulturelle og interkulturelle forståelse gennem kulturmøder.

Stk. 2. Gennem oplevelse, fordybelse og aktiv medvirken skal elevernes lyst til at bruge sproget personligt og i samspil med andre fremmes. Eleverne skal herved få tillid til egne evner og lyst til at beskæftige sig med tysk sprog og kulturer til fremme af deres videre udvikling.

Stk. 3. Faget tysk skal give eleverne grundlæggende viden om kultur- og samfundsforhold i tysktalende lande og derved styrke deres internationale og interkulturelle forståelse.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Indholdsbeskrivelse:

Tyskundervisningen tager udgangspunkt i, at eleverne ikke altid oplever samme tryghed ift. at udtrykke sig på fremmedsproget, som tilfældet er i eks. engelsk.

Der er fokus på, at eleverne skal lære at tale, skrive og forstå det tyske sprog, og det er som udgangspunkt ambitionen, at eleverne skal tale så meget tysk som muligt. Vi er bevidste om, at der undtagelsesvis må veksles mellem dansk og tysk tale, for at den enkelte elev kan føle sig tryk i undervisningen.

Vi forsøger ligeledes at inddrage elevens tidligere erfaringer med tyskundervisningen. Hvad har fungeret godt tidligere og hvad har fungeret mindre godt? Eleverne får dermed medindflydelse på undervisningen, hvilket forhåbentligt resulterer i en mere spændende og sjov tysk undervisning. Tysk behøver ikke være tørt, kedeligt og udelukkende handle om 2. verdenskrig hvert skoleår.

### Emnerne:

I Tysk på Svendborg Efterskole, søger vi at arbejde med emner som eleven kan relatere til, samt emner der er aktuelle. Der er obligatoriske emner om Tyskland, landets historie og 2. verdenskrig.

### Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 9.kl.

### Metoder:

Et godt eksempel på hvorledes der skabes tryghed i undervisningen er, når eleverne arbejder sammen 2 og 2 eller i større grupper, for at lave film. I filmen taler eleverne tysk som de har forberedt i forvejen. Dette skal understøtte elevernes motivation for at tale tysk i mindre fora, for derefter i højere grad at kunne tale i større grupper. Eleverne deler disse film, og bliver derigennem eksponeret for de andres feedback.

Dette kan være med til at hjælpe den enkelte elev i mål til den mundtlige eksamen, hvor det netop gælder om at kunne formulere sig, ud fra et emne eleven har haft god tid til at forberede. Ift. improvisation, så arbejdes der sideløbende med dette, således eleverne øver sig på at kunne formulere sig ud fra ikke kendt stof.

Der vil være vekslen mellem gruppearbejde, hvor eleverne skal arbejde sammen, og undervisning på klassen, hvor eleven får mulighed for at prøve sig af i et større fællesskab.

### Undervisningsmaterialer & IT:

Eleverne arbejder med MacBook, samt med mobiltelefonen som der optages film med. Grammatik arbejdes der med Clio.dk.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Undervisningstid:

I normaluger har elever 2 x 90 min.

Undervisere:

Heidi Petersen

### Fransk

Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal udvikle kompetencer til at kommunikere på fransk både mundtligt og skriftligt, så de kan anvende fransk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv. Eleverne skal samtidig udvikle deres sproglige bevidsthed og fremmedsprogsindlæring samt styrke deres kulturelle og interkulturelle forståelse gennem kulturmøder.

Stk. 2. Gennem oplevelse, fordybelse og aktiv medvirken skal elevernes lyst til at bruge sproget personligt og i samspil med andre fremmes. Eleverne skal herved få tillid til egne evner og lyst til at beskæftige sig med fransk sprog og kulturer til fremme af deres videre udvikling.

Stk. 3. Faget fransk skal give eleverne grundlæggende viden om kultur- og samfundsforhold i fransktalende lande og derved styrke deres internationale og interkulturelle forståelse.

Indholdsbeskrivelse:

Fransk i 9. + 10. klasse er fortsætterfransk. Undervisningen tilrettelægges så den tilgodeser en høj grad af niveau spredning og med henblik på at opfylde Forenklede Fælles Mål.

Der er fokus på at eleverne opøver en rutine og spontanitet i at anvende sproget i forskellige sammenhænge: Blandt andet læse/lytte til tekster med forskellige intentioner, finde informationer, isolere detaljer, svare på spørgsmål, sammenfatte eller fortsætte teksten, samt give udtryk for egne holdninger og anvende indhold i nye sammenhænge.

Der arbejdes ud fra fordybelsesområder, og opgaveformuleringer indenfor hvert af fagets kompetenceområder: mundtlig kommunikation, skriftlig kommunikation, samt kultur og samfund.

Undervisningsmaterialet er sammensat af tekster, billeder, videoklip og film som stammer fra et bredt udvalg af undervisningssystemer, såvel som originale, ikke-bearbejdede franske kilder.

Udgangspunktet for undervisningen er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå fransk både skriftligt og talt.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Temaerne spænder fra områder som "Ma famille et moi" til "La Musique", "La Gastronomie" og "La Culture", hvor emner som racisme, frankofoni og sprogkendskab, samfundsforhold m.m. inddrages.

Hvert emne indeholder tekster, opgaver, informationer fra skolebogen, internettet, lytte- og filmmedier og andre relevante bøger.

Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 9. + 10.kl.

Metoder:

Eleverne arbejder med at opbygge et ordforråd både skriftligt og mundtligt.

Undervisningen foregår dels på fransk, dels på dansk med fokus på at indarbejde genkendelse og anvendelse af gængse franske sprogmodeller.

I 9. + 10. klasse arbejdes der med tekstrelevante/emnerrelevante øvelser og fordybelser, som tilgodeser UVMs målsætning (Lytte, tale, skrive og til sprogrelevante områder tekstforståelse, sprogfærdighed, grammatik).

Emner relateres til elevernes egen levevis, interesse og motivation, med henblik på deres deltagende engagement i at diskutere og fordybe sig i emnerne.

Der vil i undervisningen blive brugt varierede arbejdsformer som studiegrupper, projektorienteret undervisning, stof gennemgang og drøftelser i grupper såvel som på klassen.

Undervisningsmaterialer & IT:

Der anvendes Macbook og forskellige læringsportaler i undervisningen.

Hjælpemidler til fransk i 9. + 10. klasse på omfatter: [larousse.fr.](http://larousse.fr), [ordbogen.com](http://ordbogen.com), samt verbumbøjningshjemmesiderne: [laconjugaison.fr](http://laconjugaison.fr) og [leconjugeur.lefigaro.fr](http://leconjugeur.lefigaro.fr).

Online-bogen: [Fransk.nu](http://Fransk.nu) fra Systime, samt [Tv5.org](http://Tv5.org)- [Tv5monde](http://Tv5monde)- [Langue Francaise](http://Langue Francaise) -[apprendre francais Institut francais- Dossiers pedagogiques](http://apprendre francais Institut francais- Dossiers pedagogiques).

Undervisningstid:

Ca. 2 x 1,5 timer ugentligt

Prøver:

Undervisningen leder frem mod aflæggelse af folkeskolens afgangsprøve FP9. + 10.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Undervisere:  
Niels Whartó

### **Naturfag**

Formålsbeskrivelse:

#### **Fysik/kemi:**

Eleverne skal tilegne sig viden om vigtige fysiske og kemiske forhold i naturen og teknikken med vægt på forståelse af grundlæggende fysiske og kemiske begreber og sammenhænge samt viden om anvendelser af fysik og kemi.

Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med naturvidenskabelige arbejdsformer og betragtningssmåder og indblik i, hvordan fysik og kemi – og forskning i fagene – i samspil med de øvrige naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

Undervisningen skal anvende varierede arbejdsformer og i vidt omfang bygge på elevernes egne iagttagelser og undersøgelser, bl.a. ved laboratorie/forsøgsarbejde. Ligeledes inddrages besøg på, samt samarbejde med, uformelle læringsmiljøer så ofte som kontekst, relevans og økonomi tillader det.

Undervisningen skal udvikle elevernes interesse og nysgerrighed over for fysik, kemi, naturvidenskab og teknologi og give dem lyst til at lære mere. Undervisningen skal bidrage til, at eleverne erkender, at naturvidenskab og teknologi er en del af vores kultur og verdensbillede.

Elevernes ansvarlighed over for naturen og brugen af naturressourcer og teknik skal videreudvikles, så de får tillid til egne muligheder for stillingtagen og handlen i forhold til spørgsmål om menneskets samspil med naturen – lokalt såvel som globalt.

#### **Biologi:**

Eleverne skal tilegne sig viden om organismer, natur, miljø og sundhed med vægt på forståelsen af grundlæggende biologiske begreber, biologiske sammenhænge og på vigtige anvendelser af biologi.

Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med naturvidenskabelige arbejdsformer og betragtningssmåder og indblik i, hvordan biologi - og biologisk forskning - i samspil med de andre naturfag bidrager til vores forståelse af verden. Undervisningen skal anvende varierede arbejdsformer og i vidt omfang bygge på elevernes egne iagttagelser og undersøgelser, bl.a. ved laboratorie/forsøgs- og feltarbejde.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Ligeledes inddrages besøg på, samt samarbejde med, uformelle læringsmiljøer så ofte som kontekst, relevans og økonomi tillader det. Undervisningen skal udvikle elevernes interesse og nysgerrighed over for natur, biologi, naturvidenskab og teknik og give dem lyst til at lære mere.

Undervisningen skal bidrage til, at eleverne erkender, at naturvidenskab og teknologi er en del af vores kultur og verdensbillede. Elevernes ansvarlighed overfor natur, miljø og sundhed skal videreudvikles, så de får tillid til egne muligheder for stillingtagen og handlen i forhold til spørgsmål om menneskets samspil med naturen – såvel lokalt som globalt.

### **Geografi:**

Eleverne skal tilegne sig viden om vigtige naturgivne og kulturskabte forudsætninger for levevilkår i Danmark og den øvrige verden. Eleverne skal tilegne sig grundlæggende geografisk viden som baggrund for forståelse af geografiske begreber og sammenhænge og viden om samfundenes udnyttelse af naturgrundlag og ressourcer.

Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med natur- og kulturgeografiske arbejdsformer og betragtningmåder og give dem indblik i, hvordan geografi – og geografisk forskning – i samspil med de øvrige naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

Undervisningen skal anvende varierede arbejdsformer og i vidt omfang bygge på elevernes egne iagttagelser og undersøgelser bl.a. ved feltarbejde og brug af geografiske kilder. Ligeledes inddrages besøg på, samt samarbejde med, uformelle læringsmiljøer så ofte som kontekst, relevans og økonomi tillader det.

Undervisningen skal udvikle elevernes interesse og nysgerrighed over for natur- og kulturgeografi, naturvidenskab og teknik og give dem lyst til at lære mere.

Undervisningen skal bidrage til elevernes forståelse af fremmede kulturer, og til at de erkender natur- og kulturgeografiens bidrag til vores verdensbillede. Elevernes ansvarlighed over for naturen og brugen af naturressourcer og teknik skal videreudvikles, så de får tillid til egne muligheder for stillingtagen og handlen i forhold til spørgsmål om menneskets samspil med naturen – såvel lokalt som globalt.

### Indholdsbeskrivelse:

Der arbejdes med følgende 4 fællesfaglige fokusområder:

- Strålings indvirkning på levende organismers levevilkår
- Bæredygtig energiforsyning på lokalt og globalt plan
- Den enkeltes og samfundets udledning af stoffer

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

- Drikkevandsforsyning for fremtidige generationer

### Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 9.kl.

### Metoder:

- Overordnet set fokus på den naturvidenskabelige metode: Teori/hypoteser → forsøg/undersøgelser → databehandling. Der bliver lagt stor vægt på at opleve faget med en eksperimenterende tilgang.
- Gruppearbejde, individuelt arbejde. Projektarbejde, fremlæggelser.
- "Flipped learning" (undervisning med digitale medier) anvendes ligeledes for at understøtte og fremme den enkeltes læringsproces bedst muligt.

### Undervisningsmaterialer & IT:

Fysik/Kemi faget, biologifaget samt geografifaget på den digitale læringsplatform "Clio online" benyttes.

Derudover anvendes digital teknologi i undervisningen i form af bl.a.:

- Apps (kan f.eks. være læringsspil eller måleværktøjer)
- Præsentationsredskaber (programmer) anvendes til formidling
- Dataopsamlingsudstyr

### Undervisningstid:

Ugentligt: 45 min. biologi, 45 min. geografi, 2x45 min. fysik/kemi

### Prøver:

Fællesfaglig naturfagsprøve i grupper på 2-3 elever (mundtlig).

Derudover kan biologi, geografi eller fysik/kemi blive udtrukket fra den naturfaglige fagblok, hvilket vil resultere i at eleverne skal til en 30 min. digital selvrettende prøve af formen "multiple choice".

### Undervisere:

Sune Tangaa Hansen og Louise Koldegaard

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### **Samfundsfag**

Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal i samfundsfag opnå viden og færdigheder, så de kan tage reflekteret stilling til samfundet og dets udvikling. Eleverne skal opnå kompetencer til aktiv deltagelse i et demokratisk samfund.

Stk. 2. Eleverne skal opnå forudsætninger for udvikling af kritisk tænkning og et værdigrundlag, så de kan deltage kvalificeret og engageret i samfundet. Eleverne skal opnå forståelse af, hvordan mennesker både påvirkes af og kan påvirke samfundet, og de skal kunne forstå hverdagslivet i et samfundsmæssigt perspektiv.

Stk. 3. Eleverne skal forholde sig til demokratiske grundværdier og spilleregler med henblik på deres egen deltagelse i samfundet.

Indholdsbeskrivelse:

Eleverne skal i samfundsfag udvikle deres samfundsfaglige kompetencer, jf. Undervisningsministeriets vejledning herom.

Udover de overordnede kompetenceområder skal eleverne arbejde med de begreber, udtryk, teorier og tanker der gør sig gældende inden for faget. De skal naturligvis også tilegne sig evner i analyse af enhver given kilde ud fra et kildekritisk synspunkt.

I løbet af året vil vi blandt andet behandle emnerne kultur, politik og økonomi på forskellige måder.

Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 9.kl.

Metoder:

Eleverne skal arbejde individuelt og i større eller mindre grupper omkring problemstillinger inden for faget samfundsfag. De skal arbejde med de forskellige kulturteknikker og forskellige formidlings- og forståelsesmetoder, der gør sig gældende i de tre kulturfag. De vil få afprøvet deres evner inden for forskellige arbejdsformer (præsentationer, problemløsning, tidslinje-opsætning m.m.) og der vil være fokus på metoder der fremmer udviklingen af en bred vifte af de formidlende og analyserende evner.

Undervisningsmaterialer & IT:

Undervisningsmaterialet vil mestendels bestå af materiale fra undervisningsportalen Clio, men vil suppleres med relevant eller aktuelt materiale af anden oprindelse (avisartikler, dokumentarer, lovttekster, o.l.). Størstedelen af undervisningen vil inddrage IT, blandt andet ved benyttelse af

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

elevernes egne MacBooks, som tilbyder en lang række muligheder, som kan hjælpe en moderne, fleksibel og afvekslende undervisning på vej.

Undervisningstid:

Eleverne undervises i faget "Kulturfag" 90 minutter om ugen. Derudover vil der indgå flere temadage dedikeret til faget i skoleåret. Kulturfag er en sammensætning af samfundsfag, historie og kristendomskundskab.

Prøver:

Undervisningen forbereder eleverne på folkeskolens afsluttende prøve (FP9).

Undervisere:

Mikkel Foged Andersen

### Historie

Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal i historie opnå sammenhængsforståelse i samspil med et kronologiske overblik og kunne bruge denne forståelse i deres hverdags- og samfundsliv. Eleverne skal blive fortrolige med dansk kultur og historie.

Stk. 2. Eleverne skal arbejde analytisk og vurderende med historiske sammenhænge og problemstillinger for at udbygge deres forståelse af menneskers liv og livsvilkår gennem tiderne og opnå indsigt i kontinuitet og forandring.

Stk. 3. Elevernes historiske bevidsthed og identitet skal styrkes med henblik på, at de forstår, hvordan de selv, deres livsvilkår og samfund er historieskabte. Derved opnår eleverne forudsætninger for at leve i et demokratisk samfund.

Indholdsbeskrivelse:

Eleverne skal i historie udvikle deres kristendomsfaglige kompetencer, jf. Undervisningsministeriets vejledning.

I løbet af skoleåret vil vi blandt andet arbejde med følgende fagområder: Den Kolde Krig, 11. September og Ungdomskultur.

Udover de overordnede kompetenceområder skal eleverne arbejde med de begreber, udtryk, teorier og tanker der gør sig gældende inden for faget. De skal naturligvis også tilegne sig evner i analyse af enhver given kilde ud fra et kildekritisk synspunkt.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 9.kl.

### Metoder:

Eleverne skal arbejde individuelt og i større eller mindre grupper omkring problemstillinger indenfor faget historie. De skal arbejde med de forskellige kulturteknikker og forskellige formidlings- og forståelsesmetoder der gør sig gældende i de tre kulturfag.

De vil få afprøvet deres evner inden for forskellige arbejdsformer (præsentationer, problemløsning, tidslinje-opsætning m.m.) og der vil være fokus på metoder, der fremmer udviklingen af en bred vifte af de formidlende og analyserende evner.

### Undervisningsmaterialer & IT:

Undervisningsmaterialet vil mestendels bestå af materiale fra undervisningsportalen Clio, men vil suppleres med relevant eller aktuelt materiale af anden oprindelse (avisartikler, dokumentarer, lovttekster, o.l.). Størstedelen af undervisningen vil inddrage IT, blandt andet ved benyttelse af elevernes egne MacBooks, som tilbyder en lang række muligheder, som kan hjælpe en moderne, fleksibel og afvekslende undervisning på vej.

### Undervisningstid:

Eleverne undervises i faget "Kulturfag" 90 minutter om ugen. Derudover vil der indgå flere temadage dedikeret til faget i skoleåret. Kulturfag er en sammensætning af samfundsfag, historie og kristendomskundskab.

### Prøver:

Undervisningen leder frem mod de afsluttende prøver i 9. klasse (FP9).

### Undervisere:

Mikkel Foged Andersen

## **Idræt**

### Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal i idræt udvikle kropslige, idrætslige, sociale og personlige kompetencer. Eleverne skal opnå kendskab til alsidig idrætskultur og udvikle lyst til bevægelse. Idrætsfaget skal give eleverne erfaring med og indsigt i idrættens betydning for sundhed og trivsel samt i samspillet mellem samfund og idrætskultur.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Stk. 2. Eleverne skal gennem alsidig idrætspraksis have mulighed for at opleve glæde ved og lyst til at udøve idræt og udvikle forudsætninger for at forstå betydningen af livslang fysisk udfoldelse i samspil med natur, kultur og det samfund og den verden, de er en del af. Eleverne skal opnå indsigt i og få erfaringer med vilkår for sundhed og kropskultur.

Stk. 3. I faget idræt skal eleverne udvikle forudsætninger for at tage ansvar for sig selv og indgå i et forpligtende fællesskab.

### Indholdsbeskrivelse:

I idræt arbejdes der med udviklingen af de, i Undervisningsministeriets vejledning beskrevne, idrætslige kompetencer. Herunder alsidig idrætsudøvelse, idrætskultur og relationer samt krop, træning og trivsel.

Følgende idrætsfaglige områder behandles i løbet af året:

- Fysisk træning
- Dans og udtryk
- Kropsbasis
- Boldbasis
- Natur- og udeliv
- Redskabsaktiviteter

### Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 9.kl.

### Metoder:

Primært i par og grupper, men også individuelt, arbejdes der prøveforberedende med praktiske færdigheder samt teoretiske forståelser for hvert enkelt fagområde. Desuden lægges der vægt på samarbejde og egen produktion af bl.a. koreografi og boldspil mv.

Hver lektion indledes med en plan for lektionen. Progressionen i de praktiske færdigheder er i fokus, og det prioriteres at hver lektion afsluttes med en kort evaluering.

Nye emner indledes som udgangspunkt med kortlægning af forhåndskendskab, fx. gennem brainstorm i grupper.

### Undervisningsmaterialer & IT:

Med udgangspunkt i de enkelte fagområder arbejdes der med teori bl.a. vha. onlineportalen Clio. Derudover benyttes redskaber som bolde af forskellig art, skumplint, rullemadras og nedspringsmåtte samt spejle mv.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Undervisningstid:

Eleverne modtager undervisning i faget idræt 90 minutter om ugen.

Undervisere:

Louise Koldegaard

### **Kristendom**

Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal i kristendomskundskab tilegne sig viden og færdigheder, der gør dem i stand til at forstå og forholde sig til den religiøse dimensions betydning for livsopfattelsen hos det enkelte menneske og dets forhold til andre.

Stk. 2. Eleverne skal tilegne sig viden om kristendom i en historisk og nutidig sammenhæng samt om de bibelske fortællinger og deres betydning for værdigrundlaget i vores kulturkreds. Derudover skal eleverne opnå viden om andre religioner og livsopfattelser.

Stk. 3. Eleverne skal kunne bruge deres faglige kompetencer i forbindelse med personlig stillingtagen, medansvar og handling i et demokratisk samfund.

Indholdsbeskrivelse:

Eleverne skal i kristendomskundskab udvikle deres kristendomsfaglige kompetencer, jf. Undervisningsministeriets vejledning.

I løbet af skoleåret vil vi blandt andet arbejde med følgende fagområder: Etik og livsfilosi, ikke-kristne religioner, kristendom og bibelske fortællinger.

Udover de overordnede kompetenceområder skal eleverne arbejde med de begreber, udtryk, teorier og tanker der gør sig gældende inden for faget.

Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 9.kl.

Metoder:

Eleverne skal arbejde individuelt og i større eller mindre grupper omkring problemstillinger indenfor faget kristendomskundskab. De skal arbejde med de forskellige kulturteknikker og forskellige formidlings- og forståelsesmetoder der gør sig gældende i de tre kulturfag.

Undervisningsmaterialer & IT:

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Undervisningsmaterialet vil mestendels bestå af materiale fra undervisningsportalen Clio, men vil suppleres med relevant eller aktuelt materiale af anden oprindelse (avisartikler, dokumentarer, lovttekster, o.l.) Størstedelen af undervisningen vil inddrage IT, blandt andet ved benyttelse af elevernes egne MacBooks, som tilbyder en lang række muligheder, som kan hjælpe en moderne, fleksibel og afvekslende undervisning på vej.

Undervisningstid:

Eleverne undervises i faget "Kulturfag" 90 minutter om ugen. Derudover vil der indgå flere temadage dedikeret til faget i skoleåret. Kulturfag er en sammensætning af samfundsfag, historie og kristendomskundskab.

Prøver:

Undervisningen forbereder eleverne på den afsluttende eksamen FP9.

Undervisere:

Mikkel Foged Andersen

### Obligatoriske fag i 10. klasse

#### Matematik

Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal i faget matematik udvikle matematiske kompetencer og opnå færdigheder og viden, således at de kan begå sig hensigtsmæssigt i matematik relaterede situationer i deres aktuelle og fremtidige daglig-, fritids-, uddannelses-, arbejds- og samfundsliv.

Elevernes læring skal baseres på, at de selvstændigt og gennem dialog og samarbejde med andre kan erfare, at matematik fordrer og fremmer kreativ virksomhed, og at matematik rummer redskaber til problemløsning, argumentation og kommunikation.

Faget matematik skal medvirke til, at eleverne oplever og erkender matematikkens rolle i en historisk, kulturel og samfundsmæssig sammenhæng, og at eleverne kan forholde sig vurderende til matematikkens anvendelse med henblik på at tage ansvar og øve indflydelse i et demokratisk fællesskab.

Indholdsbeskrivelse:

I matematik 10.kl arbejdes der med udviklingen af de, i Undervisningsministeriets vejledning beskrevne, matematiske kompetencer. Herunder problembehandling, modellering, ræsonnement og tankegang, repræsentation og symbolbehandling, kommunikation og hjælpemiddel.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Følgende matematikfaglige områder behandles i løbet af året: Tal og algebra, Geometri og måling, samt Statistik og sandsynlighed.

Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 10.kl.

Metoder:

Individuelt såvel som i par og grupper, arbejdes der prøveforberedende med skriftlige samt mundtlige færdigheder, identifikation og behandling af matematiske problemer.

Hver lektion indledes med en plan for lektionen, som indeholder links til dagens materiale. Planen deles digitalt med eleverne, således at eventuelt fraværende elever ligeledes har adgang til plan og materiale. Det prioriteres at hver lektion afsluttes med en kort evaluering. Nye emner indledes som udgangspunkt med kortlægning af forhåndskendskab, fx. gennem brainstorm i grupper. Undervisningen planlægges og gennemføres med fokus på forståelse gennem undersøgende tilgange og inddragelse af bevægelse, når det er muligt.

Undervisningsmaterialer & IT:

Træning af matematiske færdigheder gennemføres vha. onlineportalen Matematikfessor. Den øvrige del af undervisningen tager bl.a. udgangspunkt i Matematikbankens materiale.

IT indgår i matematikundervisningen som både et middel og som et mål i sig selv. Digitale hjælpemidler benyttes fx. til at undersøge geometriske forhold eller præsentere statiske løsninger. Jvf. Undervisningsministeriets vejledning for faget matematik er udviklingen af elevens hjælpemiddelkompetence også et særskilt mål for undervisningen, som skal gøre eleven i stand til fremadrettet at udvælge og anvende digital hjælpemidler i en given situation.

Eleverne undervises i brugen af regneark, CAS-værktøjer, samt dynamiske geometriprogrammer.

Undervisningstid:

Eleverne modtager undervisning i faget matematik i 225 minutter pr. normaluge. Herudover deltager eleverne i ca. en fagdag pr. mdr.

Prøver:

Undervisningen leder frem mod aflæggelse af folkeskolens afgangsprøve FP10.

Undervisere:

Signe Hollænder og Maj Fløe Nissen

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Dansk

#### Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Stk. 2. Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Stk. 3. Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

#### Indholdsbeskrivelse:

Med udgangspunkt i forskellige temaer, såsom identitet og litteraturhistorie, behandles følgende danskfaglige områder i dansk i 10.kl i løbet af året: Læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation, og der arbejdes med udviklingen af de, i Undervisningsministeriets vejledning beskrevne, danskfaglige kompetencer.

#### Herunder:

- Læsning; Finde tekst, forberedelse, afkodning, sprogforståelse, tekstforståelse og sammenhæng
- Fremstilling; Håndskrift og layout, forberedelse, fremstilling, respons, korrektur og præsentation og evaluering
- Fortolkning; Oplevelse og indlevelse, undersøgelse, fortolkning, vurdering og perspektivering
- Kommunikation; Dialog, krop og drama, it og kommunikation, sprog og kultur og sproglig bevidsthed

#### Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 10. klasse.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Metoder:

Individuelt såvel som i par og grupper, arbejdes der prøveforberedende med læsning, skriftlige samt mundtlige færdigheder.

Hver lektion indledes med en plan for lektionen som indeholder links til dagens materiale. Der fremgår af skolens intranet, Viggo, hvad der skal arbejdes med fra lektion til lektion, så alle elever har mulighed for på forhånd at danne sig et overblik og kan følge med i forbindelse med fravær. Det prioriteres at hver lektion afsluttes med en kort evaluering.

Nye emner indledes som udgangspunkt med kortlægning af forhåndskendskab, fx. gennem brainstorm individuelt eller i grupper, walk'n'talks eller i plenum.

Undervisningen planlægges og gennemføres med fokus på veksling mellem metoder og inddragelse af bevægelse, når det er muligt.

### Undervisningsmaterialer & IT:

Træning af færdigheder i dansk grammatik og retskrivning sker vha. onlineportalerne [www.grammatip.com](http://www.grammatip.com) og [www.danskfaget.dk](http://www.danskfaget.dk) (Clioonline).

Træning af skriftlige færdigheder sker vha. [www.materialeplatformen.dk](http://www.materialeplatformen.dk) og [www.danskfaget.dk](http://www.danskfaget.dk) (Clioonline).

Træning af læsefærdigheder sker vha. tekster på internettet, [www.danskfaget.dk](http://www.danskfaget.dk) (Clioonline) og romaner som e-bog eller i papirform.

Den øvrige del af undervisningen tager som udgangspunkt afsæt i [www.danskfaget.dk](http://www.danskfaget.dk) (Clioonline).

IT fremgår i danskundervisningen primært som et middel til at nå et mål, men også som et mål i sig selv. Der undervises fx i googles programmer, fx google docs, og pages, bl.a. så eleverne kan organisere og udfærdige anvendelige notater, arbejde med forskellige layouts, og der undervises i brugen af internettet med fokus på kilder og kommunikation.

Yderligere undervises der i brug af mobiler i undervisningen, fx til udarbejdelsen af video, billeder og lydoptagelser.

### Undervisningstid:

Eleverne modtager undervisning i faget dansk i 225 minutter pr. normaluge. Herudover deltager eleverne i 8 fagdag af 195 minutter i løbet af året.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Prøver:

Undervisningen leder frem mod aflæggelse af folkeskolens afgangsprøve FP10.

### Undervisere

Birk Harton Koldegaard, Mads Koldegaard, Dorte Foged, Steen Bech og Jakob Eder-Jensen

### Engelsk

#### Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal i faget engelsk udvikle sproglige, tekstmæssige og interkulturelle kompetencer, således at de kan anvende engelsk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv. Eleverne skal udvikle deres nysgerrighed og bevidsthed om engelsk sprog og kunne vælge egnede sproglærings- og kommunikationsstrategier som grundlag for fremmedsprogsindlæringen.

Stk. 2. Eleverne skal, ved at anvende varierede arbejdsmetoder, it og medier, tværfagligt samarbejde og internationale kontakter, opnå oplevelse, fordybelse og virkelyst. Herved skal eleverne bevare lysten til at beskæftige sig med sprog og kulturer til fremme af deres alsidige udvikling.

Stk. 3. Eleverne skal arbejde med emner der belyser, hvordan mennesker tænker og lever i den engelsksprogede verden, så de bliver fortrolige med egen kultur i samspil med andre kulturer. Herigennem får eleverne mulighed for at udvikle deres forståelse for mennesker med forskellig kulturel baggrund og kan forberede sig til et liv i et globalt samfund.

#### Indholdsbeskrivelse:

Udgangspunktet for undervisning er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå engelsk både skriftligt og talt. Eleverne arbejder med forskellige temaer i løbet af året, der afspejler kultur og samfundsforhold i den engelsksprogede del af

verden, så de kan drage paralleller og se forskelle med egen kultur og engelsktalende landes kultur.

Temaerne er Racism, being young, NYC, Social Media etc. Gennem arbejdet med lignende temaer vil eleverne udvikle deres forståelse for mennesker med en anden kulturel baggrund og forberedes på et liv i et globalt samfund.

#### Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 10.kl.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Metoder:

Eleverne arbejder med at opbygge et varieret ordforråd både skriftligt og mundtligt. Der er særligt fokus på at kommunikative færdigheder, som udvikler deres sproglige og interkulturelle kompetencer.

Der vil i undervisningen blive brugt varierede arbejdsformer som studiegrupper, projektorienteret undervisning, stof gennemgang og drøftelser i grupper såvel som på klassen.

### Undervisningsmaterialer & IT:

Der anvendes Macbook og forskellige læringsportaler i undervisningen.

### Undervisningstid:

Timetal pr. uge: 180 min. plus fagdage hver 3. fredag. I gennemsnit 240 min pr. uge.

### Prøver:

Undervisningen leder frem mod aflæggelse af folkeskolens afgangsprøve FP10.

### Undervisere:

Birk Koldegaard, Mads Koldegaard, Desi O. Barbour og Louise Wilde

## **Ikke obligatoriske boglige fag**

### **Tysk**

#### Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal udvikle kompetencer til at kommunikere på tysk både mundtligt og skriftligt, så de kan anvende tysk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv. Eleverne skal samtidig udvikle deres sproglige bevidsthed og fremmedsprogsindlæring samt styrke deres kulturelle og interkulturelle forståelse gennem kulturmøder.

Stk. 2. Gennem oplevelse, fordybelse og aktiv medvirken skal elevernes lyst til at bruge sproget personligt og i samspil med andre fremmes. Eleverne skal herved få tillid til egne evner og lyst til at beskæftige sig med tysk sprog og kulturer til fremme af deres videre udvikling.

Stk. 3. Faget tysk skal give eleverne grundlæggende viden om kultur- og samfundsforhold i tysktalende lande og derved styrke deres internationale og interkulturelle forståelse.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Indholdsbeskrivelse:

Tyskundervisningen tager udgangspunkt i, at eleverne ikke altid oplever samme tryghed ift. at udtrykke sig på fremmedsproget, som tilfældet er i eks. engelsk.

Der er fokus på, at eleverne skal lære at tale, skrive og forstå det tyske sprog, og det er som udgangspunkt ambitionen, at eleverne skal tale så meget tysk som muligt. Vi er bevidste om, at der undtagelsesvis må veksles mellem dansk og tysk tale, for at den enkelte elev kan føle sig tryk i undervisningen.

Vi forsøger ligeledes at inddrage elevens tidligere erfaringer med tyskundervisningen. Hvad har fungeret godt tidligere og hvad har fungeret mindre godt? Eleverne får dermed medindflydelse på undervisningen, hvilket forhåbentligt resulterer i en mere spændende og sjov tysk undervisning. Tysk behøver ikke være tørt, kedeligt og udelukkende handle om 2. verdenskrig hvert skoleår.

### Emnerne:

I Tysk på Svendborg Efterskole, søger vi at arbejde med emner som eleven kan relatere til, samt emner der er aktuelle. Der er obligatoriske emner om Tyskland, landets historie og 2. verdenskrig.

### Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 9.kl.

### Metoder:

Et godt eksempel på hvorledes der skabes tryghed i undervisningen er, når eleverne arbejder sammen 2 og 2 eller i større grupper, for at lave film. I filmen taler eleverne tysk som de har forberedt i forvejen. Dette skal understøtte elevernes motivation for at tale tysk i mindre fora, for derefter i højere grad at kunne tale i større grupper. Eleverne deler disse film, og bliver derigennem eksponeret for de andres feedback.

Dette kan være med til at hjælpe den enkelte elev i mål til den mundtlige eksamen, hvor det netop gælder om at kunne formulere sig, ud fra et emne eleven har haft god tid til at forberede. Ift. improvisation, så arbejdes der sideløbende med dette, således eleverne øver sig på at kunne formulere sig ud fra ikke kendt stof.

Der vil være vekslen mellem gruppearbejde, hvor eleverne skal arbejde sammen, og undervisning på klassen, hvor eleven får mulighed for at prøve sig af i et større fællesskab.

### Undervisningsmaterialer & IT:

Eleverne arbejder med MacBook, samt med mobiltelefonen som der optages film med. Grammatik arbejdes der med Clio.dk.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Undervisningstid:

I normaluger har elever 2 x 90 min.

Undervisere:

Heidi Pedersen

### **Fysik**

Eleverne skal tilegne sig viden om vigtige fysiske forhold i naturen og teknikken med vægt på forståelse af grundlæggende fysikbegreber og sammenhænge samt viden om anvendelser af fysik.

Undervisningen skal give eleverne fortrolighed med naturvidenskabelige arbejdsformer og betragtningmåder og indblik i, hvordan fysik – og forskning i faget – i samspil med de øvrige naturfag bidrager til vores forståelse af verden.

Undervisningen skal anvende varierede arbejdsformer og i vidt omfang bygge på elevernes egne iagttagelser og undersøgelser, bl.a. ved laboratorie/forsøgsarbejde.

Ligeledes inddrages besøg på, samt samarbejde med, uformelle læringsmiljøer så ofte som kontekst, relevans og økonomi tillader det.

Undervisningen skal udvikle elevernes interesse og nysgerrighed over for fysik, kemi, naturvidenskab og teknologi og give dem lyst til at lære mere. Undervisningen skal bidrage til, at eleverne erkender, at naturvidenskab og teknologi er en del af vores kultur og verdensbillede.

Elevernes ansvarlighed over for naturen og brugen af naturressourcer og teknik skal videreudvikles, så de får tillid til egne muligheder for stillingtagen og handlen i forhold til spørgsmål om menneskets samspil med naturen – lokalt såvel som globalt.

Faget er i 10. klasse ikke et prøvefag på Svendborg og er tilrettelagt med vægt på fysik, hvorfor kemidelen fylder mindre og derfor ikke er en del af navnet på det udbudte fag.

Undervisere: Louise Koldegaard

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Fransk

#### Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal udvikle kompetencer til at kommunikere på fransk både mundtligt og skriftligt, så de kan anvende fransk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv. Eleverne skal samtidig udvikle deres sproglige bevidsthed og fremmedsprogsindlæring samt styrke deres kulturelle og interkulturelle forståelse gennem kulturmøder.

Stk. 2. Gennem oplevelse, fordybelse og aktiv medvirken skal elevernes lyst til at bruge sproget personligt og i samspil med andre fremmes. Eleverne skal herved få tillid til egne evner og lyst til at beskæftige sig med fransk sprog og kulturer til fremme af deres videre udvikling.

Stk. 3. Faget fransk skal give eleverne grundlæggende viden om kultur- og samfundsforhold i fransktalende lande og derved styrke deres internationale og interkulturelle forståelse.

#### Indholdsbeskrivelse:

Fransk i 9. + 10. klasse er fortsætterfransk. Undervisningen tilrettelægges så den tilgodeser en høj grad af niveau spredning og med henblik på at opfylde Forenklede Fælles Mål.

Der er fokus på at eleverne opøver en rutine og spontanitet i at anvende sproget i forskellige sammenhænge: Blandt andet læse/lytte til tekster med forskellige intentioner, finde informationer, isolere detaljer, svare på spørgsmål, sammenfatte eller fortsætte teksten, samt give udtryk for egne holdninger og anvende indhold i nye sammenhænge.

Der arbejdes ud fra fordybelsesområder, og opgaveformuleringer indenfor hvert af fagets kompetenceområder: mundtlig kommunikation, skriftlig kommunikation, samt kultur og samfund.

Undervisningsmaterialet er sammensat af tekster, billeder, videoklip og film som stammer fra et bredt udvalg af undervisningssystemer, såvel som originale, ikke-bearbejdede franske kilder.

Udgangspunktet for undervisning er, at eleverne tilegner sig kundskaber og færdigheder, således at de kan forstå fransk både skriftligt og talt.

Temaerne spænder fra områder som "Ma famille et moi" til "La Musique", "La Gastronomie" og "La Culture", hvor emner som racisme, frankofoni og sprogkendskab, samfundsforhold m.m. inddrages.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Hvert emne indeholder tekster, opgaver, informationer fra skolebogen, internettet, lytte- og filmmedier og andre relevante bøger.

### Slutmål/kompetencemål:

Undervisningen skal lede frem mod de i fælles mål fastsatte slutmål efter 9. + 10.kl.

### Metoder:

Eleverne arbejder med at opbygge et ordforråd både skriftligt og mundtligt.

Undervisningen foregår dels på fransk, dels på dansk med fokus på at indarbejde genkendelse og anvendelse af gængse franske sprogmodeller.

I 9. + 10. klasse arbejdes der med tekstrelevante/emnerelevante øvelser og fordybelser, som tilgodeser UVMs målsætning (Lytte, tale, skrive og til sprogrelevante områder tekstforståelse, sprogfærdighed, grammatik).

Emner relateres til elevernes egen levevis, interesse og motivation, med henblik på deres deltagende engagement i at diskutere om og fordybe sig i emnerne.

Der vil i undervisningen blive brugt varierede arbejdsformer som studiegrupper, projektorienteret undervisning, stof gennemgang og drøftelser i grupper såvel som på klassen.

### Undervisningsmaterialer & IT:

Der anvendes Macbook og forskellige læringsportaler i undervisningen.

Hjælpemidler til fransk i 9. + 10. klasse på omfatter: [larousse.fr](http://larousse.fr), [ordbogen.com](http://ordbogen.com), samt verbumbøjningshjemmesiderne: [laconjugaison.fr](http://laconjugaison.fr) og [leconjugeur.lefigaro.fr](http://leconjugeur.lefigaro.fr).

Online-bogen: [Fransk.nu](http://Fransk.nu) fra Systime, samt [Tv5.org](http://Tv5.org)- [Tv5monde](http://Tv5monde)- [Langue Francaise](http://Langue Francaise) -[apprendre francais](http://apprendre francais) Institut francais- [Dossiers pedagogiques](http://Dossiers pedagogiques).

### Undervisningstid:

Ca. 2 x 1,5 timer ugentligt

### Prøver:

Undervisningen leder frem mod aflæggelse af folkeskolens afgangsprøve FP9. + 10.

### Undervisere:

Niels Wharton

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Valgfag

Eleverne skal stifte bekendtskab med andre fag end dem de møder i dagligdagen, herunder bl.a. deres obligatoriske boglige fag samt linjefag. Formålet er at udfordre den enkelte elev i ukendte sammenhænge, og give eleverne forudsætninger for at indgå i andre fællesskaber end de vante. Samtidig ønsker vi at eleverne får mulighed for at tilegne sig ny viden.

Eleverne kan vælge fra 1-3 vagfag pr. normaluge. Første periode valgfag afvikles fra august til december. Anden periode er fra januar til juni. Eleverne vælger valgfag i prioriteret rækkefølge, og det tilstræbes at eleverne får 1. eller 2. prioritet.

I skoleåret 2022/23 udbydes blandt andre flg. valgfag. I løbet af året vil andre valgfag blive udbudt under hensyntagen til ønsker fra elever og underviserkompetencer.

Projekt/event  
Advanced english  
Bold og leg  
Fysisk træning  
Hvad nu hvis  
Historiske og politiske film  
Spansk  
Sport 365  
Yoga  
E-sport  
Boldspil  
Bullet Journaling  
Sangskrivning og- produktion  
Kreaværksted  
Begynderfransk  
Musik

De fleste lærere underviser i et eller flere valgfag hen over året.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### 10. PRO – ALTERNATIV TIL 10. KLASSE

Vi appellerer til unge som har lyst til at afprøve deres evner og viden fra 10 års skolegang i en anden setting.

På Svendborg Efterskole tilbyder vi en prøvfri 10.klasse hvor matematik, dansk og engelsk er skiftet ud med projektbaseret undervisning. I timerne arbejder vi aktivt og praktisk med forskellige vinkler og teorier på aktuelle problemstillinger i samfundet.

Vi kommer med inputs til "skævheder" i verden og præsenterer jer for forskellige metoder til at omdanne jeres viden til produktionsopgaver.

10.PRO giver dig mulighed for at lære dig selv og verden bedre at kende, ud fra emner og aktuelle tematikker – med fuld skrue på kreativitet, skabelse og forestillingsevne.

Praktisk undervisning?

Ja, vi tror på andre måder at tilegne sig viden på og vi vil lære jer at omsætte samfundsperspektiver til praktisk erfaring og udtryk. Vi skaber, udfordrer og undersøger hvordan man gennem praktisk/kreativ/kunstnerisk/håndværksmæssig produktion kan påvirke omverden.

- Du lærer nye måder at forstå fag på
- Du lærer nye praktiske skills / færdigheder
- Du får trænet at arbejde selvstændigt
- Du får øvet evnen til at tænke kreativt
- Du får problemløsningskompetencer
- Du vil kunne gå fra at have en ide til at føre den ud i livet
- Du lærer at udvikle dine praktiske og kreative færdigheder.
- Du får erfaring med en masse samarbejde på kryds og tværs
- Du er med til at sætte præg på både forløb og produktioner

Så, har du lyst til at skabe og gøre noget, frem for bare at tale om det? Så vil vi rigtig gerne have dig med om bord.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Eksempler på praktisk produktion: events, installation, rap, lyrik, toiletpoesi, novelle, brochure, blog, avis, kogebog, reklame, explainer, doku, film, musikvideo, podcast, sang, poetry slam, radio/hørspil, debat, interview, lydbog, musik, lydkulisse, tegning, foto, collage, maleri, håndarbejde, installation, skulptur, craftivism, klistermærker, bannere, poster, plakater, lysshow, snedkeri, byggeri, hjemmeside, app, spil, animation, bevægelseskore, teater, forumteater, manuskript, dans, demonstration, rollespil, happening, skyggeteater, træningsprogram, mad, køkkenhave, feltarbejde og meget mere...

Undervisere: Sune Tangaa Hansen og Heidi Pedersen.

### Linjefag

#### **Amerikansk fodbold**

Formålsbeskrivelse:

Amerikansk fodbold er mere end bare et spil, fordi det lærer spillerne værdifulde lektioner, som de bærer med sig i andre aspekter af deres liv. Værdier som teamwork, disciplin, udholdenhed, målsætning, håndtering af succes og fiasko er værdier der er nødvendige og naturligt implementeret i amerikansk fodbold. Disse værdier kan også være nyttige i en professionel verden. Undersøgelser har vist, at undervisning af disse værdier til unge mennesker, har en positiv effekt på deres fysiologiske og sociale udvikling. Målet med det amerikanske fodboldprogram ved Svendborg Efterskole er at udvikle eleven ud fra et holistisk menneskesyn med fokus på fem principper for amerikansk fodbold: teoretisk, teknisk, fysisk, socialt og mentalt.

Indholdsbeskrivelse/Metoder:

De fem principper for Svendborg Efterskoles amerikanske fodboldstuderende vil være:

**Teoretisk:** Amerikansk fodbolds grundlæggende regler, amerikansk fodbolds historie, sportens sociale indflydelse, spillernes positioner, de rette internationale termer der bruges verden over.

**Teknisk:** Sikre og korrekte tacklingsteknikker, Pass Route Running, Ball handling and ball carrying, Blocking Schemes, Run Plays, Defensive Fronts, Defensive Coverages, Defensive stunts and blitzes, hvordan man forbereder sig til træning og kamp.

**Fysisk:** Styrke og powertræning med korrekt teknik, træningsvurderinger (bænk, squat, power cleans) med individuelle træningsplaner og mål, vægtrumsetikette, hastighed og agilitytræning (sprintteknik, fodarbejde), kondition, korrekt opvarmning, hvile og genopbygning, kropsbalance og bevidsthed, Cross-træning med andre sportsgrene som eksempelvis dans.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Socialt: Holdssamarbejde, Fair Play ift. holdkammerater og modstandere, konfliktløsning, lederskabsudvikling, opbygning af selvværd

Mentalt: Selvdisciplin, at balancere skole og sport, bevidsthed om egne evner og begrænsninger, udvikling af præstationer gennem meditation, at finde modet til at prøve uden frygt for at fejle, tillid til egne evner og tillid til holdkammerater, håndtering af succes og nederlag.

Undervisningsmaterialer (IT mv.):

Helmets, shoulder pads, padded girdle, football cleats

Antal timer ugentligt, undervisere og andet praktisk:

Eleverne modtager undervisning i amerikansk 4 gange 90 minutter ugentligt, og i løbet af året er der indlagt hele linjedage. To gange om ugen skal eleverne træne med Svendborg Admirals.

Eleverne vil spille i DAFF turneringen fra marts til slutningen af juni med Svendborg Admirals U19 teamet.

Undervisere: Desi Overdal Barbour

### **Adventure**

Formålsbeskrivelse:

Formålet med adventure er at eleverne oplever glæde ved bevægelse samt fysiske såvel som mentale udfordringer og ved at være på tur i naturen. I faget fokuseres der på gruppen og samarbejdet, tillid til og respekt for hinanden samt på den enkeltes styrker og grænser. Der vil ske en vekslen mellem adventure aktiviteter præget af ro og fordybelse, fart og høj puls samt det der ligger derimellem.

At udforske og at arbejde med at flytte ens grænser er et væsentligt element på adventurelinjen, og kan både finde sted når det er en fysisk præstation, der presser kroppen og får pulsen og mælkesyren i vejret, samt når det er en mental overvindelse, der får adrenalinen til at pumpe rundt i kroppen. Den erfaring man opnår ved at opleve sine grænser danner grundlaget for at arbejde videre med at flytte disse.

Indholdsbeskrivelse:

Undervisningen består i starten af året af introduktion til de forskellige discipliner, hvor eleverne får indsigt i de væsentligste elementer samt opnår grundlæggende færdigheder indenfor de forskellige områder. Nogle discipliner er årstidsafhængige, hvorfor der henover året er forskel på hvor meget de enkelte discipliner fylder i det ugentlige skema.

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Derpå følger gradvist mere fordybelse i disciplinerne kombineret med deltagelse i div. løb (bl.a. adventureraces, mountainbikeløb, duathlon, motionsløb). Deltagelse i

adventureraces har et særligt fokus, da det er en løbsform der indeholder elementer af alle de discipliner eleverne beskæftiger sig med henover året.

På linjen indgår følgende discipliner/områder:

- mountainbike
- havkajak
- klatring
- orienteringsløb
- teambuilding
- grundtræning (kondition og styrke)
- svømning og åndedrætsteknik
- basis lejrlev
- teori om: Fysiologi, anatomi, ernæring, idrætspsykologi og skadesforebyggelse

### Metoder

Da den langt overvejende del af indholdet er praktisk, benyttes "mesterlærerprincippet" samt den erfaringspædagogiske metode ("learning by doing"). Der gives ligeledes konstruktiv feedback.

Da undervisningen ofte kræver niveaudifferentiering er der regelmæssigt arbejde i grupper. I forbindelse med elev-elev interaktionerne i grupperne, sættes eleverne i stand til at give konstruktiv feedback til hinanden.

### Undervisningsmaterialer (IT mv.)

Eleverne anvender eget træningstøj, cykelhjelm, sovepose, liggeunderlag samt rygsæk.

Skolen stiller følgende udstyr til rådighed:

- Mountainbikes
- Klatreudstyr
- Kajakker med tilhørende udstyr samt andet sejlads relateret grej
- Div. træningsredskaber
- Lejrudstyr, herunder telte og madlavningsgrej

Antal timer ugentligt og evt. andet praktisk

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Eleverne har 4 gange 1,5 time pr. uge, hvilket giver et ugentligt timetal på 6 klokketimer. Dette kan dog variere - f.eks. når timerne af og til bliver slået sammen for at arbejde med

fordybelse i en disciplin eller det er nødvendigt at komme på ture ud af huset i forbindelse med at aktiviteten kræver at man besøger en anden lokalitet. Endelig kan det også være i forbindelse med intro- og outroforløb i starten og slutningen af året.

Undervisere

Sune Tangaa Hansen og Thor Gintberg

### **Basketball**

Formålsbeskrivelse:

Formålet med basketball på Svendborg Efterskole er at skabe og udvikle basketball- spillere, der tænker og agere som en del af det holdspil basketball er. Glæden ved basketball skal styrke elevernes kollektive forståelse af glæden ved at være et hold. Vi arbejder med at eleverne skal udvikles fra deres nuværende niveau ud fra teoretiske og praktiske værktøjer de møder i basketball undervisningen.

Indholdsbeskrivelse:

Teknisk: Skudafvikling, layup, driblinger, rebounds, footwork, timing.

Taktisk: Spilforståelse, forskellige former for forsvar, analyse af spil ved video.

Fysisk træning: Koordinationstræning, hurtighed, styrke, spring og balance.

Metoder

Træningen vil være varieret, så du får mulighed for at udvikle dig teknisk, taktisk og fysisk. Vi tilrettelægger træningen, så den enkelte spiller udfordres på sit niveau, og samtidigt bliver en vigtig del af et hold.

Træningen tager derfor udgangspunkt i individuelle færdigheder såvel som holdtræning.

Vi skal i løbet af året spille i flere turneringer på forskellige niveauer.

For at du udvikler dig mest muligt har vi tilknyttet fysisk træning, så du som spiller arbejder med

at blive stærkere, hurtigere, smidigere, hoppe højere og sidst men ikke mindst mere skadesfri.

Antal timer ugentligt, undervisere, evt. andet praktisk

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Eleverne modtager undervisning i basketball 4 gange 90 minutter ugentligt, og i løbet af året er der indlagt hele linjedage.

Undervisere: Birk Koldegaard, Mads Koldegaard og Jonas Brøndum Larsen

### Dans

Formålsbeskrivelse:

På danselinjen er formålet at give eleverne en solid dansefaglig base, udvikle deres koreografiske potentiale samt udvikle deres viden omkring dans - både kropsligt og teoretisk.

Udgangspunktet på danselinjen er at give eleverne redskaber til at udvikle deres kreative potentiale til selv at skabe og koreografere bevægelse og dans.

Indholdsbeskrivelse:

Vi arbejder med at:

- Udforske forskellige dansestilarter med rod i den amerikanske tradition
- Opøve en danseteknisk base med balance, styrketræning og smidighed i fokus
- Opøve evnen til at arbejde og tænke kreativt med koreografi gennem improvisation og udforskning af grænser og kroppens bevægelsesmuligheder.
- Opøve en teoretisk forståelse for kriterierne for god koreografi gennem komposition og musikforståelse
- Lave opvisninger og forestillinger undervejs i forløbet
- Lave dansefilmsproduktion gennem et tværfagligt forløb med film/tv og foto

Metoder

Der arbejdes både med udgangspunkt i mesterlærerprincippet, men også i par og grupper, hvor eleverne selv koreograferer og forfiner udtryk.

Eleverne underviser også hinanden i de forskellige koreografier, de udvikler i grupper.

Antal timer ugentligt, undervisere, evt. andet praktisk

Eleverne modtager undervisning i dans 4 gange 90 minutter ugentligt, og i løbet af året er der indlagt hele linjedage.

Undervisere

Signe Hollænder og Kiri Holm

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### **Verdensborger**

#### Formålsbeskrivelse:

Eleverne på linjefaget verdensborger skal gennem undervisningen på linjen opnå kendskab til og forståelse for samfund, politik og medier i en grad så de føler sig trygge ved at deltage i diskussioner og engagere sig.

#### Indholdsbeskrivelse:

I løbet af året gennemgås følgende emner:

Dansk Politik - ideologier og realpolitik

International Politik - Danmark i verden

Journalistik

Politisk Satire

NGO'er

Menneskerettigheder

Bæredygtighed

Feminisme

Dokumentarisme

Overvågning

#### Metoder:

Undervisning afveksler mellem gennemgang af emner, elevpræsentationer, klassediskussioner og deltagelse i events ude huset.

Vores besøg på Ungdommes Folkemøde og Folkemødet på Bornholm indrammer linjens årshjul.

Derudover søger vi gennem året at arrangere foredrag eller events på skolen, som er åbne for lokalsamfundet.

Eleverne skal have ansvaret for forarbejdet og afvikling af disse.

Eleverne præsenteres for teorier om politik, samfund og medier.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Undervisningsmaterialer (IT mv.)

Vi bruger relevante artikler, dokumentarfilm, cases og oplæg.

Antal timer ugentligt, undervisere, evt. andet praktisk

Eleverne har i normaluger 4 lektioner af 1,5 timer. Desuden er der linjedage bl.a på fællesturen til New York. Vi tager desuden på en ekstra linjetur til Folkemødet på Bornholm.

Undervisere

Mikkel Foged Andersen og Maj Fløe Nissen

### **Foto**

Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal i faget foto udvikle kompetencer til at kunne producere og analysere fotografier og herved tilegne sig teoretisk viden om fotografiets genrer, virkemidler og visuel kommunikation.

Eleverne skal gennem arbejde med egenproduktion opnå indsigt i fotoproduktionens forskellige faser, arbejdsmetoder og etiske dilemmaer, samt formidling af fotografi både som afsender og modtager.

I foto skal eleverne opnå forståelse af tidssvarende og historiske fotografiers betydning i et kulturelt perspektiv med henblik på at styrke deres handlemuligheder og evne til at forstå og forholde sig til den visuelle kultur i og uden for skolen.

Indholdsbeskrivelse:

I foto præsenteres eleverne for billedteori, kamerateknik, photoshop, etik, en bred vifte af genrer inden for fotografiet og formidling.

### Teori og analyse

Eleverne præsenteres i starten af året for billedteori, som eleverne senere anvender i arbejdet med egne produktioner og i arbejdet med analyse andres fotografier på udstillinger, på nettet og i fotobøger.

### Kamerateknik

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

I starten af året præsenteres eleverne ligeledes for forskellige indstillinger og funktioner, herunder lang eksponering og lys. Teknik arbejdes der med løbende.

### Photoshop

Eleverne arbejder løbende med photoshop, og lærer at anvende forskellige funktioner i takt med de forskellige opgaver eleverne præsenteres for.

### Fotografiets genrer og udtryk

Eleverne skal i løbet af året præsenteres for og arbejde med egenproduktioner indenfor en bred vifte af genrer: Landskab, portræt med naturligt lys, studieportræt, streetphotography, analog fotografi, koncept, kunst, reklame og reportage.

### Etik

Eleverne udfordres løbende på etiske dilemmaer omkring fotografier, fx hvordan man udstiller eller ikke udstiller og fotografering i det offentlige rum.

### Udstilling/formidling

I løbet af året afholdes der to udstillinger, en midtvejsudstilling med blandende produktioner og en afgangsudstilling, hvor eleverne præsenterer resultatet af et større selvvalgt projekt.

### Metoder

Vi arbejder med en fast struktur for hver opgave/produktion:

- Kort teoriforløb og oplæg om en konkret genre og opgave.
- Praksis - eleverne skal selv producere; idé, optagelse, redigering. Eleverne får i denne proces løbende sparring og respons.
- Kritik - eleverne viser deres produktioner for hinanden og modtager med det formål at sætte ord på billeder samt at give og modtage konstruktiv feedback.

Eleverne arbejder både selvstændigt og i mindre grupper.

### Undervisningsmaterialer (IT mv.)

Undervisningsmaterialet består af skolens samt eget udstyr i form af: spejlreflekskameraer og stativer samt elevernes egne computere til redigering.

Endvidere får eleverne stillet forskellige redigeringsprogrammer til rådighed i skoleåret, bl.a. adobe photoshop og bridge.

Herudover er der forskellige øvelser, arbejdsdokumenter og fotobøger, som bliver stillet til rådighed for eleverne.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Antal timer ugentligt, undervisere, evt. andet praktisk

Eleverne har 4 undervisningsgang pr. uge - i alt 6 klokke timer. Herudover deltager eleverne i 6 hele linjedage i løbet af året.

Underviser

Jakob Eder-Jensen og Louise Koldegaard

### Film

Formålsbeskrivelse:

Eleverne skal i faget film udvikle kompetencer til at kunne producere og analysere filmproduktioner og herved tilegne sig teoretisk viden om filmbegreber og filmsproget.

Stk. 2. Eleverne skal gennem arbejde med egenproduktion opnå indsigt i filmproduktions forskellige faser og arbejdsmetoder, samt formidling herom både som producent, bruger og deltager.

Stk. 3. I film skal eleverne opnå forståelse af tidssvarende films betydning i et kulturelt perspektiv med henblik på at styrke deres handlemuligheder i og uden for skolen.

Vores ambition er, at alle vores elever gennemgår en udvikling og bliver så dygtige, som det er muligt. Vi har fokus på engagement og forventninger

Indholdsbeskrivelse:

Årets gang

	Opstart	Første periode	Midtvejsfilm	Anden periode	Selvvalgt	Afgangsfilm	Afslutning
Aktivitet	Lege. Sweetede fillm	Filmteori. Kurser. Konkrete øvelser.	Produktion af kortfilm	Filmfestival. Korte forløb f.eks. reklame. Evt. kursus eller andet	Eleverne byder ind med hvad de gerne vil lære	Produktion af kortfilm	Filmfestival. Elevønsker. Biograftur, hygge Evaluering
Formål	Lær hinanden at kende. Legen som tilgang til at lave film	At tale samme sprog. Alle har grundviden indenfor produktion.	At få kendskab til hele filmprocessen og hvor meget arbejde det kræver.	Rammesatte korte øvelser, der er til at overskue og som fremmer legen.	At de kan dygtiggøre sig indenfor deres interesse	Dygtiggørelse indenfor hele området og sammenhold	Visning af deres film og se andre jævnaldrenes produktioner. Samvær
Læring	Kreativ tilgang. Basic film, klip, historiefortælling	Basal kamera, red. idé og manus	Planlægning, idéudvikling, manus, foto, red..	Idéudvikling, foto, lyd. Målgruppe. Specialisering	Ansvar og eget fokus	Blive dygtigere til det de lavede i midtvejsfilm, eller på andre områder	Socialisering ved festival. Se hvor langt man er nået
Elevfokus	Udfylde skema om egne evner og interesser	Samtaler med grupper. Første elevsamtale.	Elev-engagement. Hvordan udvikler de sig i den proces.	Evaluering af dem i forhold til deres midtvejsfilm	Ønsker. Samtaler i forhold til afgangprojekt	Engagement	Afrunding

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

### Metoder

Vi arbejder med korte teoriforløb og efterfulgt af praksis. Vi viser hvordan vi arbejder med udstyr, teknik, hvorefter de selv skal producere - learning by doing. Vi arbejder derefter med konstruktiv feedback. Under og efter arbejdet med en øvelse giver vi løbende feedback for at hver enkelt elev kan blive så dygtig som mulig.

### Undervisningsmaterialer (IT mv.)

Undervisningsmaterialet består af skolens samt eget udstyr i form af: Gh5 kamerapakker samt elevernes egne computere til redigering.

Endvidere får eleverne stillet forskellige redigeringsprogrammer til rådighed i skoleåret. Herudover er der forskellige øvelser samt arbejdsdokumenter, som bliver stillet til rådighed for eleverne.

Antal timer ugentligt, undervisere, evt. andet praktisk

Eleverne har 3 undervisningsgang pr. uge - i alt 5 klokketimer.

### Undervisere

Anne Geertsen og Steen Bech. (Anne aflæses af Kristian Bergstrøm fra 1/10)

### Journalist

#### Formålbeskrivelse:

Eleverne på linjen skal stifte bekendtskab med journalistik som fag og have indblik i de brancher, hvor faget journalistik kommer i spil.

#### Metoder:

Journalistik er et fag med etablerede termer og traditioner. Uden kendskab til disse har linjens elever ikke et meningsgivende fælles sprog at tale om faget på. Selvom dette er almindelig tilegnelse af kundskaber, er det intentionen at eleverne på linjen oplever timerne som "noget man går til" frem for "mere skole". Denne udfordring er reel, da tilegnelsen af de nødvendige kundskaber i høj grad minder om det, elever kender fra undervisningen i kultur, og søges løst ved at eleverne i høj grad møder rigtige mennesker og dilemmaer fra journalistikkens verden.

Et forløb på journalistlinjen kunne være, at elever og undervisere i fællesskab beslutter sig for at forfølge et aktuelt emne/en aktuel debat. Så inviteres de fremtrædende aktører fra mediebranchen (fx forfatteren til et indlæg eller en kronik, der har startet en stor debat) på onlinebesøg i vores undervisning, så vi kan høre mere om baggrunden. Herefter følger vi mediernes behandling af sagen og prøver selv at producere et relevant bidrag til sagen.

# SVENDBORG EFTERSKOLE

## Indholdsplan Svendborg Efterskole 2025/2026

Igennem året kommer vi forbi de klassiske journalistiske færdigheder og lærer om nyhedskriterier, presseetik, efterkritik, interviewteknik og -etik, medieanalyse og (ganske lidt) medieteori.

Vi tager på besøg på relevante mediearbejdspladser og får et indblik i, hvordan journalistfaget udfolder sig i praksis.

Underviser: Dorte Foged og Emil Lysholm Stockmarr